

السنة ٣٧ - العدد ١٦٦ - ديسمبر ١٩٩٢ - المجلد ٣٠ قرشاً

أمير

لكل الأبناء العرب

amirart1969



يا ولاد حارتن

توت

تاكلوا ايه بي

تاكلوا عجبوة

تشربووا ايه بي

تشربو قهوة



دفتر توفیر البرید

يُحَنِّئُكُمْ بِالْعَامِ الْجَدِيدِ

وَيَتَمَنَّى لَكُمْ

دَوَامَ النِّجَاحِ وَالتَّوْفِيقِ



جدول الحصص

اليوم	الحصة	الأولى	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة	الثامنة
السبت									
الأحد									
الاثنين									
الثلاثاء									
الأربعاء									
الخميس									

نتيجة عام ١٩٩٤

يناير	فبراير	مارس	أبريل	مايو	يونيو
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١
يوليو	أغسطس	سبتمبر	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١



مع دفتر توفير البريد
فلوسك مضمونة وبتزيد

مع تمنيات العلاقات العامة بالهيئة القومية للبريد بعام سعيد

أولادى .. حبيب قلبى

يتربع النيل فى قلب مصر ، هينا الكبير .. وقد ذكر فى القرآن الكريم فى مقام التكريم ، فذكر وحده بلفظ الجمع : « الأنهار ، ولم يطلق على نهر غيره اسم البحر ، والبحار كرمها بلا حدود .. النيل ، مسرح الحضارة فى هذا الوادى ، وهناك وديان أخرى لم تقم فى وديانها حضارة متألقة ، متفوقة ، وباقية على مر العصور ، متما قامت الحضارة المصرية بفضل همة وشخصية الانسان المصرى . أحب المصريون النيل ، رأوه جنت خضراء على الضفتين ، رأوه ذميا براقا فى حقولهم على هيئة قمح وشعير ، فعملوا على حمايته ، والحفاظ على قطراته ، ومن أجله أقاموا السواجز والسدود . وتعلم المصريون من النيل الوفاء ، حين رآه الناس يقبل عليهم فى

موعدده ، كل عام ، محملا بالغدير .. ومن أجل زراعة الأرض بمياهه ، تعلموا التطلع الى السماء ، ومراقبة الأفلاك والشمس والقمر ، وكان هذا أساس علم الفلك ، فوضعوا التقويم الشمسى ، وأهدوه الى الدنيا ، ولا تزال تسير عليه الى اليوم .



مثال عروس النيل

وقسموا الزمن الى أيام وشهور ، وقسموا السنة الى ٣ فصول ، وكانت تبدأ عندهم ١١ سبتمبر .. والفصل الأول ، فصل الجمال ، فصل الفيضان .. والثانى فصل الحياة .. وهو فصل بذر البذور .. والثالث فصل الخير .. فصل الحصاد وجنى الثمار ..

ودراسة التاريخ فى الأمم المتقدمة ، ليس الهدف منه التلاخر ، وترديد أجوف للأجداد ، ولكن بدرس كعلم يلى ، وكأنه رحلة فى الحياة ، بما فيها من انجازات وأزمات ، فهو سجل للتجارب والانتصارات ، وأصبح ما يكون قاعدة انطلاق .. فدراسة التاريخ ليست قراءة فى الماضى فقط ، ولكنها معاصرة الحاضر ، والاستفادة من هذا الماضى ، لانطلاقة أكبر .. لأعلى .. وللأمام

وما أھوجنا فى هذه الفترة ، الى قراءة ودراسة تاريخنا بعقل وقلب مفتوح ، دراسة نعرف منها دور الشعب المصرى فى صنع التاريخ .. هؤلاء الناس هم ضمير مصر .. ومعالم من معالمها .. ولحفظ الله بلادنا وشعبها من كل شر .. وكل هوى

ما بالبنين

أن شخصية الفرد النادرة ، تلقى فى أزماته وقلة بطولته ، لم تكتبها شخصية أخرى لأمة من الأمم ، فلتجاوز الصعاب ، ويظهرها ، وأبرز مثال معاصر : انتصاره فى حرب أكتوبر الخالدة .

وهذا التاريخ العاقل داخلنا وفى أعماقنا ، ومنه تسبح شخصياتنا .. وعندما نقرأ التاريخ ونتعرف على رجاله وأبطاله ، نشعر بهم فى وجداننا ، ونشقى أكثر وأكثر فى أنفسنا ، ونحلم بأن نكون مثل هؤلاء الأبطال ..

مسابقة

العالم بين يديك



الترحلى بقبضاب الهاتوناج

صفحة (٦)

علمهم النيل الكسب والخصاب لتقسيم الحقول ، فاخترعوا القدم والأراع .. ومن طمس النيل أقاموا أول بناء معمارى ، وكان أساسا للفن العمارة ، .. ومن طينه ، قامت صناعة الطمار التى تطورت فى عصرنا هذا ، وأصبحت خزفا ، له مكانته بين التحف القيمة ..

وعطاء مصر الحضارى باق على طول العصور .. كل المصور من خلال العلم والفن .. من خلال الروح والطابع . كل هذا بفضل النيل الذى جعل المصرى يستقر مكانا ، وكسبانا ، ويروى لنا التاريخ عن قدراته ، وطاقته الابداعية عبر آلاف السنين ، برصيد من الايمان والاصرار على قهر الصعاب ، وبكفاءة كاملة بأن النصر حليفه فى النهاية .. والعجيب فى الشعب المصرى ،

٢٥

٨		٩
	٣	

١٥

٢		٤
	٥	

١٩

٤		٨
	٦	

٢١

٥		٧
	٤	



بمهارتك ، سوف يمكنك اختيار الأرقام الصحيحة لوضعها في المربعات ، بحيث يكون مجموعها أقلها ورأسيا في المربع الأول ١٥ ، ٢٥ في المربع الثاني ، و ٢١ في المربع الثالث . و ١٩ في المربع الرابع . المهارة أن تتيج في هذه اللعبة خلال ٩٠ ثانية .. على كل .. جرب ..

الحل صفحة ٣٣

مسابقة العالم بين يديك

جوائز .. جوائز .. جوائز



صديقتي .. صديقتي ..

يسعدنا أن نضع العالم بين يديك من خلال هذه المسابقة ونهديك : جوائزنا القيمة



للشباب - للجميع
من سن ٨
تأسست عام ١٩٥٦
تصدر عن مؤسسة

كاراملان

١٢ شارع محمد عز العرب
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة :

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة :

عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير :

نتيلة راشد (ماما ليلي)

مدير التحرير :

محمد أحمد

نائب مدير التحرير :

أحمد منصور

سكرتير التحرير :

أخرف محمد ، يحيى مزارة

- سعر البيع للمد في مصر ٢٠ قرشا
- الأيمن ٢٠٠ فلس
- الامارات العربية المتحدة ٤ دراهم
- السودان ٢٠ جنيه سوداني
- الجمهورية الليبية الشامي ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية ١٥ ريال يمني
- الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا
- غزة والضفة والقدس ٤٠ سنتا
- سلطنة عمان ١٠٠ بيرة

- السعودية ٤ ريال
- الكويت ٢٠٠ فلسا
- قطر ٤ ريال
- إيطاليا ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ٤٠٠ فلس
- سوريا ٢٠ ليرة
- لبنان ١٠٠٠ ليرة
- تركيا ٢٠٠٠ ليرة



● الغلاف بريشة : مجدى سعد



لوحة الكتابة (البالته)

سجلت مصر أول خطوة فى سبيل تقدم الانسانية، وأول محاولة للاستفادة من تقدم العقل البشرى، فكتب وادى النيل، أول من اهتدى الى الكتابة على يدى البردى، وسماها الاغريق: الخط الهيروغليلى، أى النقش المقدس.

المقلمة

وكان الكاتب المصرى يستخدم البالته، والى جانبها الأيمن توجد



أدوات الكتابة الهيروغليبية
● البالته والمقلمة.

● قطعة قماش مبللة تتدلى من لوح الكتابة، وهى، الأسفنة، التى كان يستخدمها الكاتب المصرى فى مسح الأخطاء.

والمقالم التى حُز عليها أثناء الحفريات قليلة ونادرة، وقد حُز «كارتر» على مقلمتين، أثناء اكتشافه مقبرة «توت عنخ آمون».

وعلى رسوم يدى البردى، يظهر الكاتب حاملا لوح الكتابة، مربوطا بالمفاصل البردى، والنقوش تصور الكاتب إما واقفا أو جالسا القرفصاء.. وكان الكاتب يفضل الجلوس متريعا.. ولهذا حديث آخر.

المقلمة لحفظ الأقلام، وهى عبارة عن وعاء يتكون من نبات قصب القاب على هيئة عمود مجوف، والجزء العلوى للمقلمة، يغطى بقطعة من القماش، والى يسار المقلمة، لوحة الكتابة المصنوعة من الخشب، وبها فجوتان، يوضع فيهما قرص الصبر الأسود والأحمر، ويتوسط المقلمة ولوحة الكتابة وعاء الماء اللازم لإذابة المداد (الصبر) ..

شروط المسابقة:

- ١ - من حق كل قارئ الاشتراك بأكثر من استمارة لتصبح فرصته أكبر فى الفوز بجائزة قيمة.
 - ٢ - نرجو الاحتفاظ ببطون كل حلقة، وتصل على الاستمارة.
 - ٣ - من فضلك تذكر كتابة اسم المسابقة: العالم بين يديك على المقسوف، والطوان: ١٦ ش محسن عز العرب - مجلة سمير - القاهرة.
 - ٤ - آخر موعد لوصول الاجابات ٢٠ يناير ٩٤.
 - ٥ - تظهر النتيجة، واسماء الفائزين على صفحات كاهن سمير فبراير ٩٤.
- أطيب التمنى بأوقات ممتعة مع مسابقات

للحبيب



●● جائزة كل شيا مشية ٣ كتب

مسابقة العالم بين يديك

الترحل بقباب الباتيناج

في عاصمة الكويت ، أقيمت مباراة للترحل
بالباتيناج ، اشتركت فيها لاعبات ماهرات
رفعن أعلام بلادهن ، ويحدد لهن الترحل .

أسئلة المسابقة :

- ١ - ما أسماء دول اللعابات الأربع ، وعواصمها ؟
- ٢ - من هي اللاعبه الفائزة التي يمكنها الترحل
بين الممرات حتى تخرج من البوابة ؟





أشرف الشريف يعرف من الجاني :-

حادث في بيته





ويستمع أشرف الشريف الى عبده ..

وده الله

غيرت .. !!

والله يا بيه .. ماشفت حاجة ولا
أخذت حاجة .. حضرتك تعرفني
من زمان .. راجل في حال !!

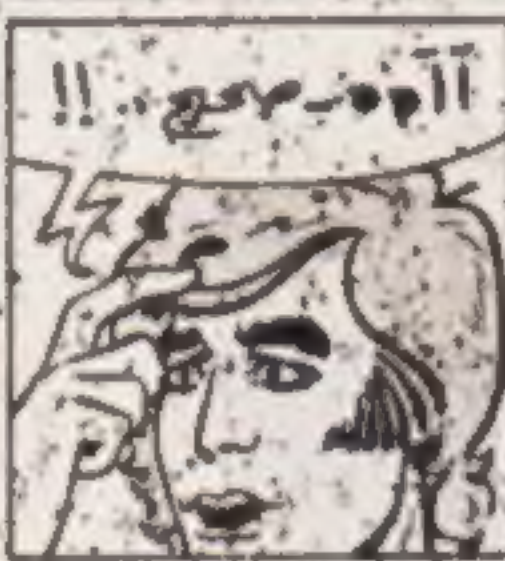


هنا بالضبط .. عيني راحت في
النوم ولما فتت الشنطة إخلفت أ

غريبة جدًا
الحكاية دك !!



أنا
برك
يا بيه
!؟



آه .. معج .. !!



قل لي يا عم عبده (بن كنت
الساعة الثالثة ؟)

لما شهادتك ضسد
أشقرت إلدو .. المس
الكب ..



يمكن نملش حيزتك
يا عمي عبده .. ؟

بكل سرور
تفضل !!



الشنطة هنا .. عمت
ضربتك ... من
وضعها هنا ؟

أله مظلوم .. سري .. ولا
أعرف أدري عن
الوشوع !



لا .. هتلا الاتهام باطل ..
وجتدي التليل

هو طبعا
أخافها
هنا ..

كيف عرف أشرف أن نقيصة تكذب وان عبده الجنائين بري ؟ اقرأ القصة مرة أخرى ثم والملاحظة ٣٣



أول حديقة حيوان بسوهاج



قررت محافظة
سوهاج إقامة
أول حديقة إقليمية للحيوان
في حي مبارك الجديد ،
على طريق سوهاج - البحر
الأحمر .
الحديقة تكام على
مساحة ٣٠ فداناً ، وتجرى
الآن أعمال التسوية ومد
شبكة مياه إلى هذه
المنطقة للبدء في إنشاء
الحديقة .



من أخبار العالم

جائزة نوبل للسلام



ليفريك دي كليرك



ليفسون مانديلا

عام آخر من البطولات



أعلنت بطولة التمس العالمية
«مارتيننا نافرتيلوفا» أنها
سوف تستمر في اللعب لمدة عام آخر ،
وبعدها ستلعب في الاعتزال ..
مارتيننا فازت في ١٩٥ بطولة
دولية ، وحصلت جوائز مالية تزيد على
١٩ مليون دولار .

أعياد الطفولة للمكفرفين والذرياقم

تمتد ٦ أشهر

في تقليد جديد اتبعته وزارة
الداخلية ، تم إعداد برنامجاً



مارتيننا نافرتيلوفا



فيلم عن قاسم الكلمة



يجري الآن تصوير فيلم
عن حياة الأديب
المصري نجيب محفوظ، منذ
طفولته ، وحتى حصوله على
جائزة نوبل..

الفيلم يقوم بتصوير
التليفزيون السوري ، ويقوم بدور
البطولة الفنان السوري أحمد
المناع ، وتصور أحداثه في
القاهرة .

تسلم الزعيمان الأفريقيان



نيلسون مانديلا ، رئيس
المؤتمر الوطني الأفريقي ،
وفريدريك دي كليرك ، جائزة
نوبل للسلام في العاصمة
النرويجية أوسلو ..

فاز الزعيمان بالجائزة لأنهما
عملتا على نشر السلام في جنوب
أفريقيا ، والقضاء على سياسة
التمييز العنصري التي سادت
هناك لأكثر من ثلاثة قرون
مضت .

قناع توت عنخ آمون



قام الفنان

الفرنسي «لوجون»

بتصميم قناع للملك
«توت عنخ آمون» من علب
الكبريت .

القناع طوله ١١٦ سم ..

وعرضه ٨٧ سم ، ووزنه

٢٨ كجم ، واستخدم الفنان

٦٠ علبة كبريت في عمل

القاعدة والقمة والوسط ،

واستغرق ٢٢٠ ساعة

لإنجازه .

للترفيه عن ١٥٠٠ طفل وطفلة
من المكفوفين ، والأيتام
بمحافظة القاهرة ..

بدأ البرنامج - في إطار
احتفالات أعياد الطفولة -
باستضافة ٥٠ طفلاً وطفلة داخل
نادي مديرية أمن القاهرة ،
حيث عزفت الموسيقى ، وأعطيت
رحلة ترفيهية مع تناول الغذاء ،
وتقديم الهدايا التذكارية إلى
المسؤولين عن دور الرعاية .

يستمر برنامج الاحتفال ستة
أشهر كاملة ، يتم خلالها
استضافة ١٥٠٠ طفل في
مجموعات متتالية ..



انعاش الرياضة ..

تشجع بعض الدول العربية النشاطات الرياضية الأصيلة مثل سباقات الجمال، تلك الرياضة التي ترمز للتراث العربي، كما يتصاعد الاهتمام في بعض الدول العربية بالرياضة الفروسية حفاظا على أمجاد الآباء والأجداد.

وسباقات الفروسية، تعتبر أحد أبرز سمات الصحراء العربية، ولها جماهيرها العريضة عشاق الفروسية ..

مطاجاة سباق الفرسان

وفي المغرب أقيم أول سباق لمسافة ٥٠٠ كيلو متر، استمر ١٥ يوما متواصلة، وكانت المطاجاة في نهايته .. الفائز ليس فارسا .. ليس رجلا .. ولكن عالت الفائزة الأولى فارسة .. وتبدأ القصة من أولها ..

فرسان الصحراء

صاحب الفكرة في سباق الفروسية الفريد بالمغرب، هو الفرنسي «كلود أيداليت»، والفكرة من وهي رالي سيارات باريس - دكاك، وهو رالي شهير جدا يواجه خلاله المتسابقون مخاطر خطيرة، في سباق صعب، خلال الصحاري العربية والأفريقية حتى يصلوا إلى عاصمة السنغال.

قام «كلود» بترتيب مسار السباق ومراحله، والدعوة لهذا السباق الدولي على أرض عربية، واستجاب لها مجموعة من الفرسان أطلق عليهم «فرسان الصحراء»، وهم من جنسيات مختلفة، يجمع بينهم حب الفروسية وروح المغامرة.

مغامرة .. وتحد

هذه السباقات تتميز بروح المغامرة والتحدى، لأن الفرسان المشتركين في السباق، يعلمون

● في إطار مشروع «الرياضة الأصيلة» في مدينة الشوالت، نظم فرسان المغرب للفروسية سباقا دوليا لمسافة ٥٠٠ كيلو متر، استمر ١٥ يوما متواصلة، وكانت المطاجاة في نهايته .. الفائز ليس فارسا .. ليس رجلا .. ولكن عالت الفائزة الأولى فارسة .. وتبدأ القصة من أولها ..

● نظمت فرسان المغرب للفروسية سباقا دوليا لمسافة ٥٠٠ كيلو متر، استمر ١٥ يوما متواصلة، وكانت المطاجاة في نهايته .. الفائز ليس فارسا .. ليس رجلا .. ولكن عالت الفائزة الأولى فارسة .. وتبدأ القصة من أولها ..



الرياضة = الرشاقة
+ اللياقة + الحيوية
= حياة نشطة
حياة حافلة بالصحة
والحيوية



الأصيلة



● وصل المتسابقون إلى قرى المغرب الثانية ، وتابع السباق جمهور من كل الأصناف



● الفائزة الأولى ، الفائزة كريمة بن هريون

قبل بدأ السباق ، خطورة الطرق التي يجري فيها في الجبال والصحاري ، ويعرفون الكثير عن الظروف المناخية دائمة التقلب ، وقسوة المناخ خلال جميع مراحل السباق ، مناخ يتراوح بين البرد القارس في مرتفعات وأعلى قمم جبال الأطلس ، حيث تصل درجة الحرارة ليلا إلى مائتة الصفر .. ثم التعرض لدرجات من الحرارة الساحنة في الصحاري برمالها الحمراء .. حيث تصل درجة الحرارة نهاراً إلى ٤٥ درجة مئوية ..

امتحان للفارس والجواد

اشترك في هذا السباق الفريد ٤٧ فارساً ، معظمهم من الأوربيين ، انطلقوا على متن الخيول العربية الأصيلة ، التي تواجه امتحاناً لقدرتها على الصمود والتحمل ، والاستمرار في الركض في ظروف صعبة ، ففي هذه الصحراء ، يتعلم المتسابق أنه من الصعب ارتكاب الخطأ ، لأن تصحيح الخطأ يكلفه كثيراً ، وربما يدفع ثمنه فورا .. حياته كلها .

سبحة الانسحابات

نظام السباق يتطلب الاستعداد في الساعة الرابعة صباحاً لتجهيز الخيول ، والخلود للراحة لدقائق معدودة خلال اليوم ، والنوم ليس قبل ساعة متأخرة من الليل . وأصعب أيام السباق ، هو اليوم الأول ، وصدفة واجهه فرسان الصحراء ، زوبعة قوية من الغبار ، تطورت إلى ريح عاصفة ، بلغت سرعتها ١٢٠ كيلو متراً في الساعة ، وقرر جميع الفرسان عدم التفكير في الانسحاب

أو التراجع ، ونجحوا في تجاوز العاصفة ، ولكن الصعاب استمرت ، ووجد بعض الفرسان أنهم في حالة لا تسمح بالاستمرار لأصابتهم هم وخيولهم والفرق المرافقة لكل فارس بالارهاق ، فبدأ انسحابهم الواحد وراء الآخر وكثرت سبحة الانسحابات ، وانسحب ٢٠ فارساً من السباق .

مطاجاة على خط النهاية
استطاع ٢٧ فارساً استكمال السباق ، والوصول إلى خط النهاية في مدينة مراكش ، وقد

ظهر على وجوه الجميع الاجهاد ، والرغبة في النوم .. وكانت المطاجاة ، أن يكون الفائز الفائزة الفرنسية «كريمة بن هريون» عمرها ٢٢ عاماً ، واستطاعت بمهارة القفز فوق الكثير من الصعاب ، وأخطرها الممر الجبلي الطويل ، والبالغ طوله ٣٠٠٠ متر ، تجاوزت كل العقبات ، ووصلت إلى خط النهاية في مراكش ، وفازت بالسباق ، وعادت إلى بلادها بذكريات لاتنسى ، وجائزة البطولة .

النجاح بالإرادة

٢



انجحي يا صديقتي ..
انجح يا صديقتي ..

النجاح ، ليس ثمرة تقطف من
شجرة .. لكنه ثمرة جهد يظف من
سماء هائلة ..
النجاح ، يعتمد على إرادة صلبة
لا تعرف الهأس .. وهي العضو
الأساسي كي يصل الإنسان إلى درجة
الكمال الجسدي .. والعقلي .. والخلقي ..

الأسئلة العشرة

إذا أردت أن ترضى نفسك ، وترضى سواك ، وبأنيك
النجاح طيعا مختارا ، اطرح على نفسك كل يوم ، هذه
الأسئلة العشرة :

- هل :
- قضيت يوما ملهيا ؟
- كنت باقيا ومثابرا خلال يومك كله ؟
- أعدت طاقتي ليما لا يلهي ؟
- أضمت وقتا دون مهور ؟

السيطرة على الأخطاء

مراقبة النفس للسيطرة على أخطائنا البشرية ،
مادة أساسية تدرس في مدارس الدول المتقدمة .. في
بريطانيا مثلا يطمون التلاميذ في المدارس الابتدائية
التحدث ببطء لاختيار الكلمات والألفاظ بعناية ، وأيضا
ليتمكن صوته من فهم كلامه .. إنها تربية الحديث ..
تربية ما ينطق به المتحدث في كل مناسبة ، ومع كل
إنسان ..

أخطاء الانفعالات

كما أن اختيار الكلام أمر جوهري ، مراقبة تعبير
الوجه والحركة أثناء الكلام أمر ضروري .. ويدير
التلاميذ على أخطاء الانفعالات ، فلا تظهر على ملامح
الوجه أثناء الحديث علامات الغضب أو الاستعزاز ، أو
الدهشة المبالغ فيها ، فأخطاء الانفعالات صفة مستحبة
تحتاج إلى مران ، ويمرن عليها الطفل منذ الصغر ..

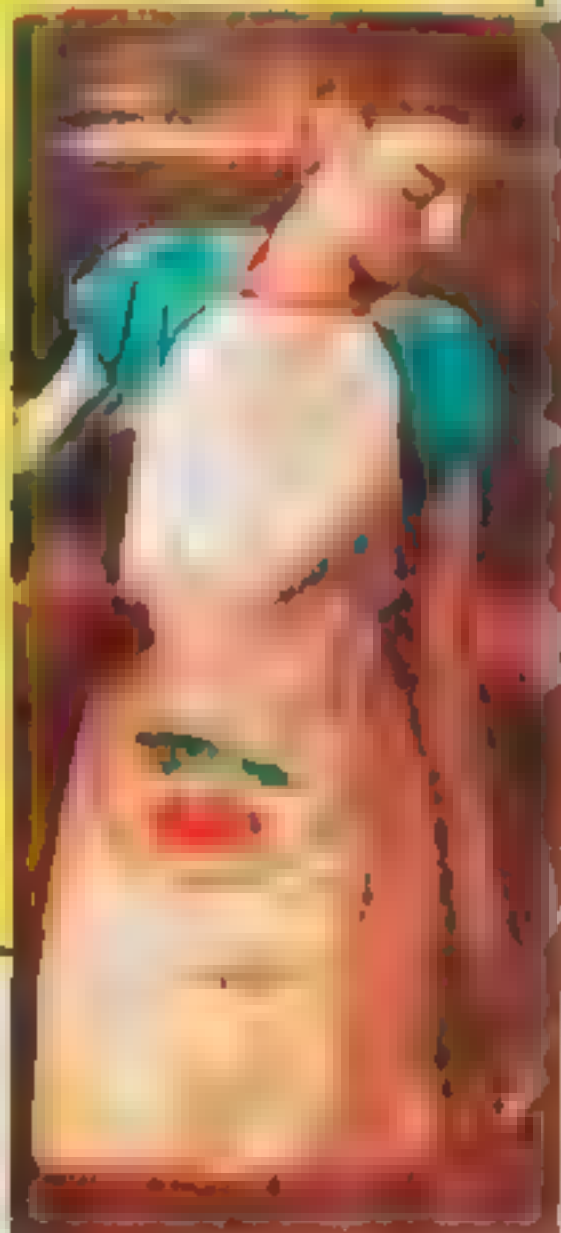
ضبط المشاعر

ويمرن أيضا على ضبط المشاعر والأحاسيس ،
والاحتفاظ بالهدوء ، إلى درجة ما نسميه بالبرود ، في
المواقف المختلفة ، وهذا يمكنه من حسن التصرف ، كما
يكسب المروءة وقارا واتزاناً ، ويساعد كثيرا في الحياة
العملية .

هذه التربية في سن صغيرة ، تضعه كإنسان في
صف البشر المتحضرين .. وخلاف هذا ، يصبح الإنسان في
صف البشر المتخلفين ..

فكرة للعلا الأعمار

أنيقة في المطبخ



في يوم اجازتك
وبمساعدة ماما العزيرة
يمكنك تنفيذ هذه المهمة
الجميلة ، فالاناقة مطلوبة
في كل مكان ..
المطلوب : مترقماش ،
قصاتين الأقمشة الموجودة
في كل دولا ، ابرة ،
وخيط بلون يناسب لون
القماش .





- اكتسبت أصدقاء جديدة مثوبة ؟
 - أخلصت أحدا ؟
 - أسأت التصرف ؟
 - التسم سترى بالهدوء أثناء الموقف القلبي ؟
 - أحسنت التصرف ؟
 - هل أنا جدير بأن يطلق عليّ اسم حنون ؟
- أرادتك منك بمينك**

تقوية الإرادة في بدنا .. وأنت وحدك الذي يمكنه أن تربي في نفسك قوة الإرادة ..

وحتما هذا يتطلب جهدا أمام الإغراءات ، والسيل إلى الكسل ، فراقب نفسك بعين لا تغفل ، فالمراقبة هي الخطوة الأولى الكبيرة في الصراع مع النفس .. وإل لنفسك :

● هذا المساء ، سأقضي ساعتين في مذاكرة المادة كذا .. وكذا ..

قل هذا ، ونفذه .. وإل لنفسك :

● لهذا ، يوم الإجازة ، قررت أن أهدئ تنظيم غرفتي ، أو دولابي ، أو مكتبي .. هذا العمل أجهته أكثر من مرة .. وسأنفذه هذا ..

قل هذا ، ونفذه .. قل لنفسك :

● يوما أنهض من نومي الساعة كذا ، وألعب رياضة حتى الساعة كذا ..

إن يكون الأمر سهلا في البداية ، بل ربما تعالي قليلا ، لكن بعد هذا تعود الأمر ، وفي النهاية ستجني النجاح الأكيد ..

الوقوع في اللغ

والخطر كل الخطر يكمن في الإغراء الكسل ، والتراجع عن تنفيذ ما قررت الاستجابة لرغباتك في حب اللعب ،

أو مشاهدة التلفزيون ، وحتى لا تقع في هذا اللغ ، لابد من تنفيذ ما قررت ، وهذه خطوة هامة لأبعد الصمود ، ومع الأيام ستعرف أنك خست الإرادة في فكرك ، ونفسك ، وأن قراراتك تنفذها تلقائيا ..

الآن الخطوة الأولى ، هي مراقبة النفس ، وتنفيذ قراراتك ، إلى أن تتعود هذا ، وتصيح إرادتك ، منك بمينك .

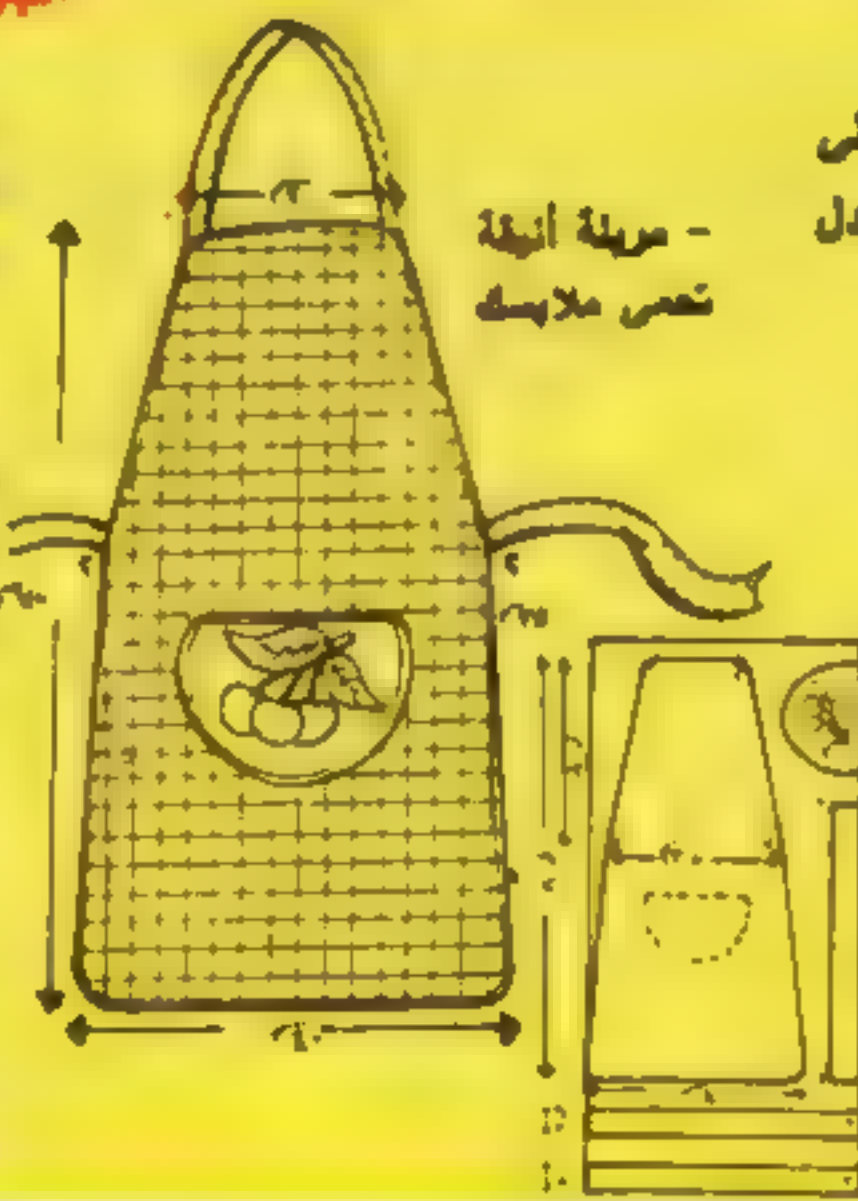
طريقة العمل :

- ١ - اصلي الهاترون على ورق شفاف ، وكل مربع بمساحة ٥ سم .
- ٢ - ثبت الهاترون على القماش بالدهايس .
- ٣ - قصي القماش حول الهاترون .
- ٤ - اثني حرف المربعة ، وخطيه بخرزة اللؤلؤ .
- ٥ - ثبت الصوام في يد الجانبين .
- ٦ - ثبت الشريط للرقبة .

- مربعة أنيقة
تحمي ملابسك

الجيب :
من القصاصات اصلي الشكل الذي يمينك ، وخطيه على الجيب بخرزة الماكينة .. والجيب يثبت على المربعة بخرزة الماكينة ..

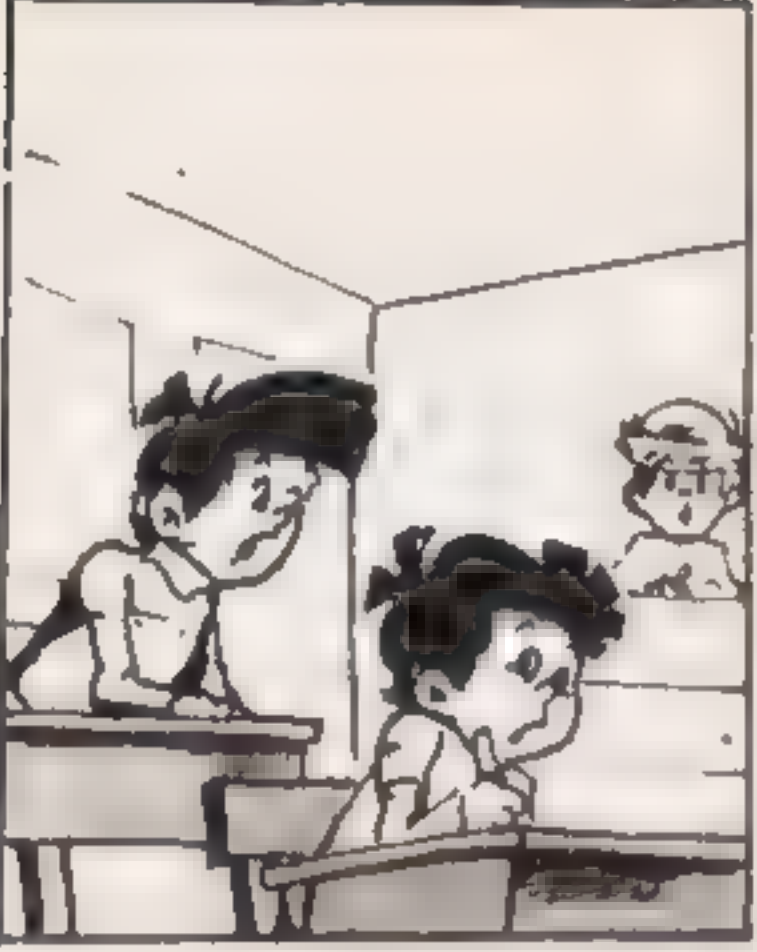
لتغطية البرطمانات ، وبدلا من الغطاء العادي ، زيني القوطة الصغيرة بقصاصات الأقمشة ، تصبح البرطمانات أجمل ... فالأناقة مطلوبة حتى في دولا ب المطبخ .



- برطمانات
أكثر جمالا ..

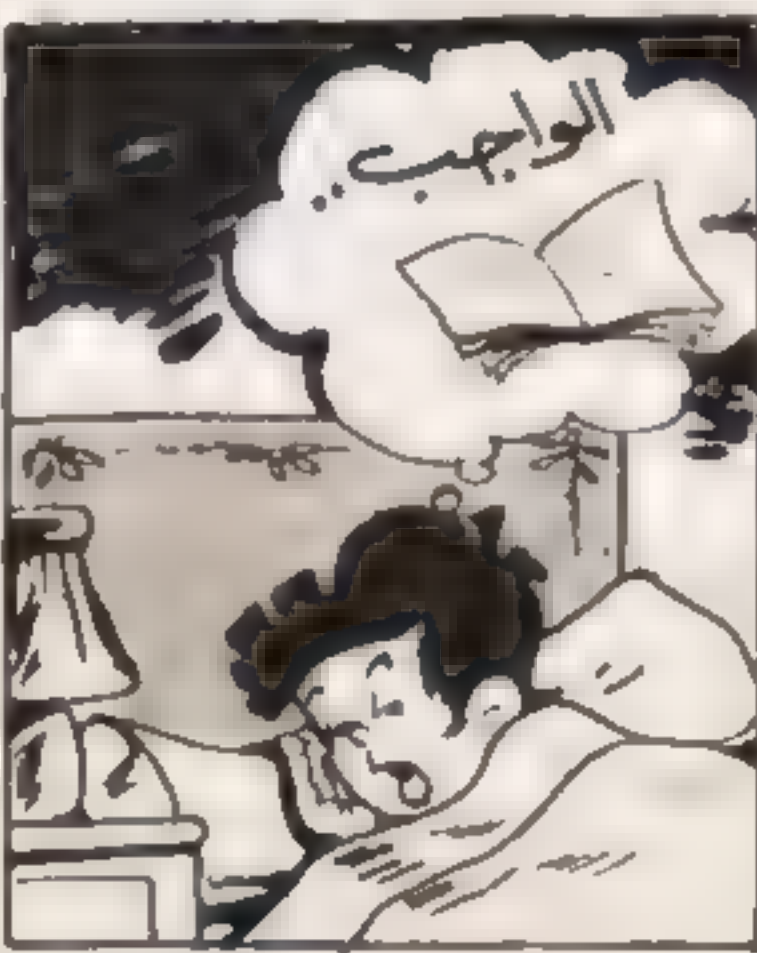
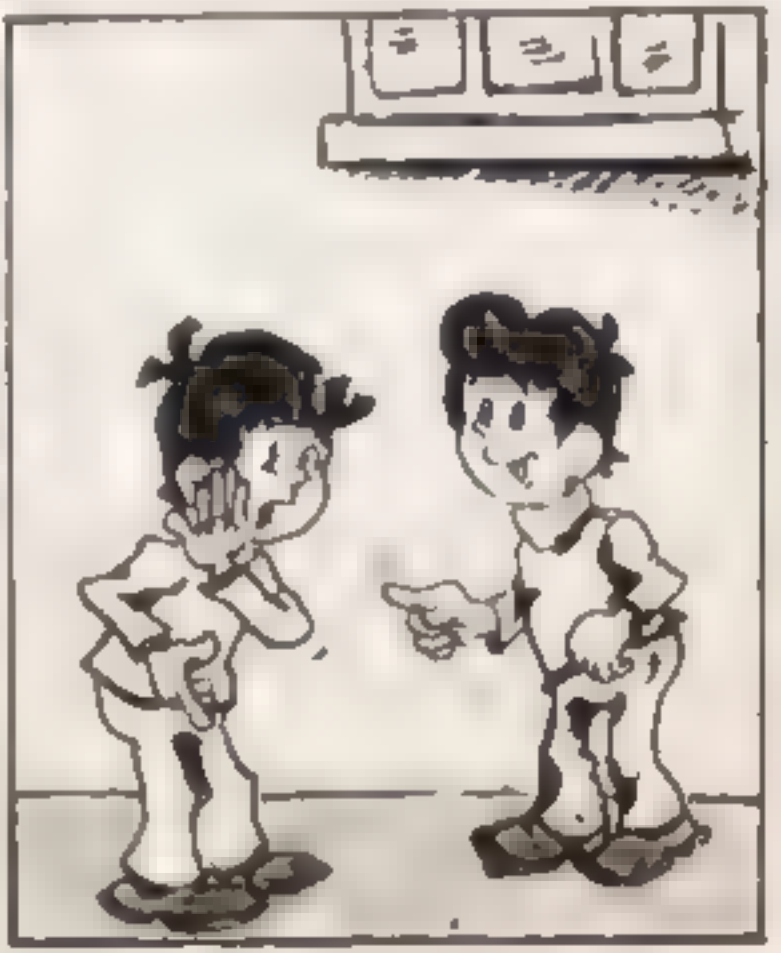


هل أنت صادق؟



الصدق ملازم للأمانة وفصيلة محبة. أما الكذاب فهو الشخص الذي لا يصدقه أحد ولا يمكن الاعتماد عليه لأحب بصراحة على الأمثلة التالية وإعط نفسك ٣ درجات على الإجابة ١. ودرجتين على الإجابة ب. ودرجة واحدة فقط على الإجابة ج.

١- إذا كسرت زهرية غالية الثمن يعثر بها والدك...؟
 ٢- تعترف بكسرها؟
 ٣- لا تقبل شيئاً؟
 ٤- تعلق نظرة سريعة على ورقة زميلك؟
 ٥- تنقل من زميلك دون مواربة؟
 ٦- يركبما يتهمان شخصاً آخر أو القطة؟
 ٧- تنقل من زميلك دون مواربة؟



٨- إم سألك شخص رأيك في موضوع يهمه جداً أو رأيت بالنسبة لهذا الموضوع مغالفة كلمة لرأي صاحبك...؟
 ٩- تخبره برأيك الشخص بصدق؟
 ١٠- تعامل صديقتك وتطيب خاطره؟
 ١١- تخبره بمكسر رأيك؟
 ١٢- عليك واجب يجب أن تقوم به ولكن لنكاسيت لا تفذه...
 ١٣- تعترف بخطئك؟
 ١٤- تقول إنه لم يكن عندك الوقت الكافي
 ١٥- تقول إنك كنت مريضاً؟
 ١٦- إذا سئلت خجأة مثلاً صعباً...
 ١٧- تعترف أنه لا يمكنك الإجابة عليه؟
 ١٨- تراوغ في الإجابة؟
 ١٩- تجاوب إجابة غير صحيحة؟



٦- عامة

١- الناس تصدق كلامك ؟

ب- يشقون في وعودك ؟

ج- لا يعتمدون عليك ابدا ؟

٧- يسألونك خدمة مزهجة لالخب القيام بها

١- تقدر بلباقة إعتذارا نهائيا ؟

ب- تؤجل التنفيذ لموعد اخر بعيد أو غير محدد. ب- تسكت إلى أن يسألوك عن النقود ؟

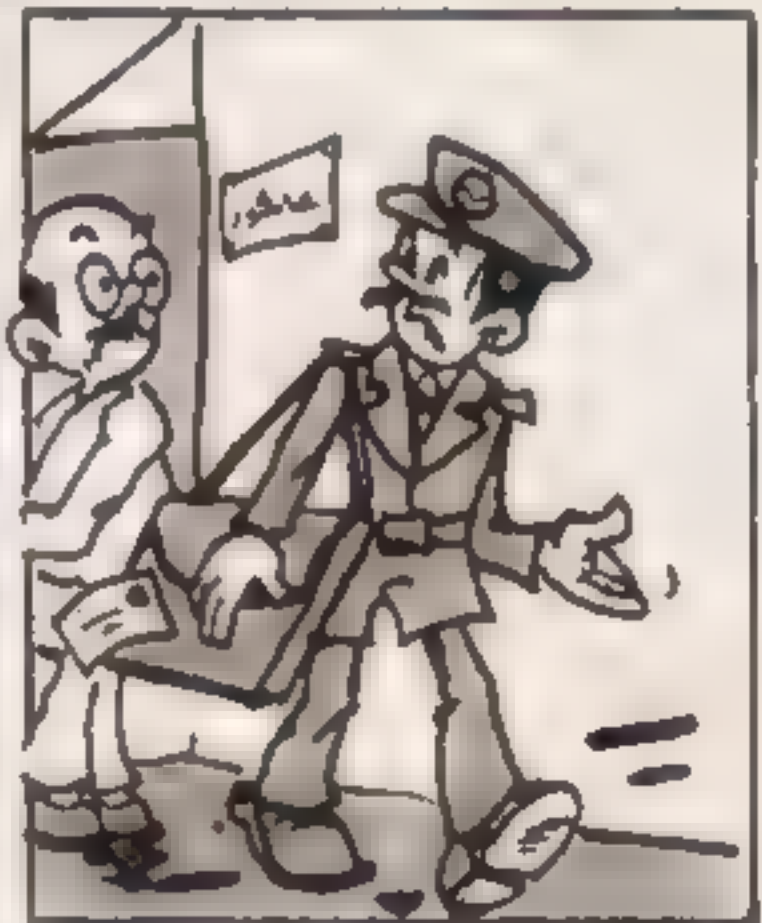
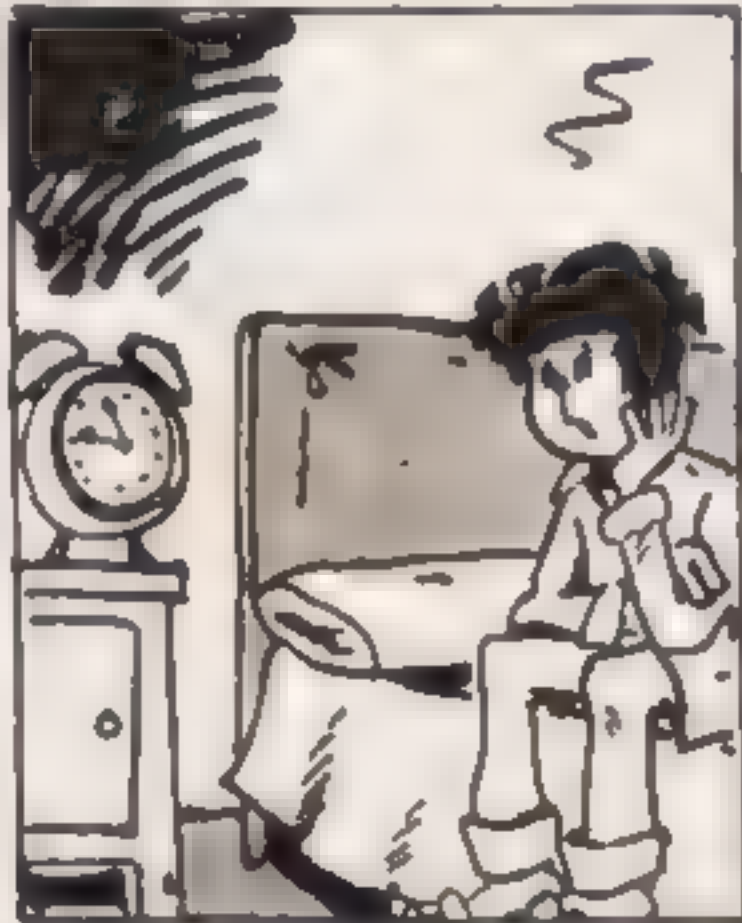
ج- توافق وفي نيتك عدم تنفيذها ؟

٨- تشتري سقود الحسر حلويات .

١- تغيرهم بذلك عندما تعود لمنزل ؟

ب- تسكت إلى أن يسألوك عن النقود ؟

ج- تقول : "أضعتي" ؟



٩- كان عليك أن تكذب لصديقك منذ مسدة ، وهذا ما يؤخذك على ذلك .

١- تعترف بخطئك ؟

١٠- في نهاية اليوم هل تقيم ملوكتك

١- تعترف بالأخطاء التي اقترفتها ؟

ب- تبحث لنفسك عن مبرر لما فعلته ؟

ج- لا تفكر فيما حدث طوال اليوم ؟

ب- تقول أنك كنت تفكر في الكتابة له ؟

ج- نقول إنك أرسلت له خطابا ولا بد أنه فقد في الطريق ؟

ب- تذكر الأوراق التي رأيته ؟

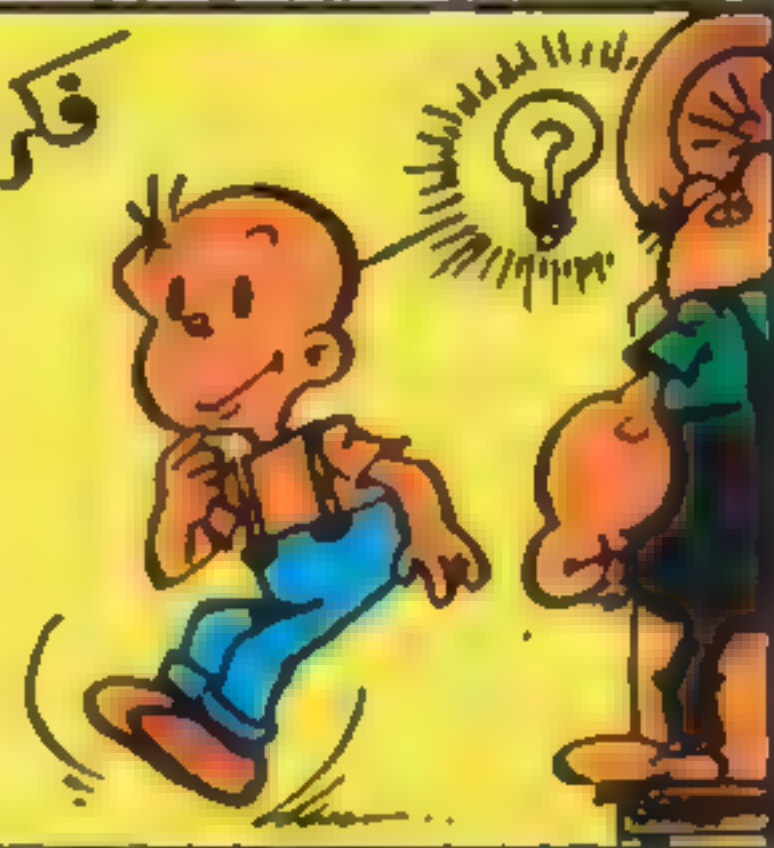
ج- تستغل معرفتك بوزن حارك للهرم ؟

شقاوة



غير معقول

فكرة!



يا خير !!
وزني زاد ٣ كيلوجرام
في يوم واحد !!
معقول ؟



يعني أنا وزني ٣ كيلوجرام !
اهي اهي اهي



لانه أبذل مجهود
رياضي أكبر
لنعود لي
شاقتي ...

٧٤٥٤٥٩

خلية النحل أفلام حررة



رسالة مهرجان القراءة للجميع



● ما عدد المترددين يوميا
على المكتبة ؟

- ما بين ١٥٠ و ١٦٠ زائرا بين
قارء ، ومستعير .

● ما هي أنشطة المكتبة خلال
المهرجان ؟

- الأنشطة كثيرة مثل - إقامة
معارض لرسومات ولوحات الاطفال .
- تنظيم لقاءات للفنانين
التشكيليين من أبناء المحافظة .
- تنظيم رحلات تثقيفية .
- إعداد لوحة شرف للرواد من
الأطفال المتميزين في السلوك
والقراءة .

● هل يمثل نشاط المهرجان
مجهودا على أبناء المكتبات ؟

- بالطبع لا .. فالمهرجان
فائدة مشتركة للرواد ، والأبناء
من الناحية الثقافية ، من خلال

مساعدة الرواد
في اختيار
الكتب ، أو
تلخيصها



وليد سمير عبد اللطاح
١٩٩٥ ب
البصاوي - اليوم



أثناء المكتبات .. هم الجنود المجهولون في
مهرجان القراءة ، للجميع لأنهم يعملون في صمت
لتوفير كل سبل الراحة لرواد المهرجان .. وفي
مكتبة مدرسة اليوم الاحدادية الحديثة كان لي
هذا الحوار مع الآنسة دربية حسن .

وليد سمير مراسل صبور السعدي الثقافي مع
مشرقة المكتبة الأستاذة دربية حسن





فريدون شولر حبيب
١٧٠٩
مسموحة
الاسكندرية

هذا الحوار مع أصغر لاعبة ألعاب قوى في نادي سموحة .. اسمها : يمنى احمد عبد العزيز بدران .. وسألته :
● لماذا اخترت ألعاب القوى ؟
- هي الشديد لها .. ومن أجل أن يصبح جسمي قويا .
● ما نوع التمرينات التي تؤديها ؟
- أمارس أكثر من سباق مثل ١٠٠ و ٢٠٠ متر والوثب الطويل والعالي .

● ما أطرف موقفك لاهلك أثناء التمرين ؟
- كنت ذات يوم أجرى في النادي ، ولجأة وجدت حصانا يجري نحوي .. فصارلت الفرار منه .. ومارلت عبور الحاجز الذي كان أمامي ، وعندما بدأت في أعبور وجدت الحصان في بيته على وأنا اصطدم بالحاجز ، وكالت النتيجة ١٠ خرق في يدي المسبلة .



● ماذا استلذت من اللعبة ؟
- اللياقة البدنية ، ونقوية عضلات اليد بالذات .
● هل حصلت بطولات ؟
- نعم ؟ بطولات .. حصلت في الأولى المركز الثالث وحصلت المركز الثاني في البطولتين الثالثة والخامسة .
● ما هي هواياتك الأخرى ؟
- القـراءة ، والسباحة ، وكرة السلة .

حارس البحر والأمواج .. وأرواح الناس



هنه رياض حسن
٢١٠٠
حلوان - القاهرة

على شاطئ المصمورة كان هذا الحوار مع «السباح» أحمد محمد على الذي يعمل كمنقذ - أثناء الصيف - لمن تخدعهم مياه البحر ، فنحاول جذبهم من المياه المظلمة ، لمبعضه الله في الوقت المناسب منقذا لأرواحهم ، بينما



فريدون شولر حبيب
١٧٠٩
مسموحة
الاسكندرية

هو في الأصل طالب بجامعة الاسكندرية بهوى كرة القدم المثيرت منه رسالته :

● ما هو شعورك بعد النجاح في إنقاذ إنسان من الغرق ؟

- شعور عظيم بالسعادة لأن إنقاذ الغرق واجب على كل من يمكنه تديبه من ذلك .
وبعض من منقذ لفظ

● لماذا تصبح أي شخص أثناء ممارسة هواية السباحة في البحر ؟
- ألا يتخطى مسافة الـ ٢٥ مترا بعد بداية الشاطئ - في حالة عدم إجادته للسباحة - حتى لا يتعرض للغرق -
● ماذا تعني هذه الكلمات ... ؟
- الراية الحمراء : البحر هادئ ، ولا غمسوف على من يجرسون السباحة .
- الراية السوداء : البحر ليس مستظرا ، والأمواج عالية ، وهذا يعني أن يركز السباحون كل حواسهم مع المصطافين .
- البراميل : من الأدوات المساعدة ، توضع على بعد ١٥٠ مترا تقريبا ، وذلك للمساعدة على التثبيت بهما أثناء حالات الغرق .
● ما رأيك في فكرة المراسل

لمصطفى الناشء ؟
بما أنها لفرا أنها تجعل من أطفال اليوم شجابه متفهم ، ومفتح ، وواع .
بما أنها تجعل

في مدرسة الكرة



محمد مصطفى حجازي
١٦٩١
المنصورة - المنصورة

في مدرسة الكرة بنادي المنصورة التقيت بمدرّب المدرسة : جمال عبد الله صبيح (٢٩ سنة) ، وسألته :
● كيف أصبحت مدربا لكرة القدم ؟
- حصلت على دراسات تدريبية بمعهد كرة القدم باتحاد الكرة .
● كيف يكون الناشء نجما كرويا في المستقبل ؟
- عليه أن يطيع المدرب ، وينظم في التدريب ، والنوم مبكرا .

رجل .. وظيفته



محمد بصرى خطاب
٢١٢٥
ابراهيم بصرى خطاب
٢٢٢٢
بولاق الدكرور - الجيزة



فريدون شولر حبيب
١٧٠٩
مسموحة
الاسكندرية



الثقافة ..

فنون طاولة ساخنة

الصحف والكتب ، الى جانب عملى
الاساس وهو المكون .. والآن
وساعدنى ابنى الكبير ، توبل ، فى بيع
الصحف .. وبيع الصحف هوايتى منذ
٢٠ سنة ..

● هل تقرأ مجلة سمير ؟
- نعم .. وهى من احسن
المجلات المصرية حالها .
● ماذا يعجبك فيها ؟

- شباب المراسل الصحفى
الفاشى ، وقصة العدد ،
والسباقات .

● من الكاتب الاى تحب ان
تقرأه ؟

- طه حسين ، واجيب محرقه ،
ومحمود السعدى .



محمد نصوى
اسماعيل
ب ١٩٨٧
ميت حمل -
بليس - القرية

تعرفه من زمن طويل ..
ومتعنا بأحاديثه عن الحكايات
والأساطير .. الكتاب فى يده
اليمينى .. وفى اليد اليسرى
المكواة ساخنة وكوى بها
ملابس الزبائن .



هو هم حافظ الشملى ، ..
رسائله :

● بطاقتك بأهم حافظ ؟

- اسمى : محمد حمودة
(حافظ) الشملى - ٩٢ سنة -
العمل .. بالغ صحف ومكون .

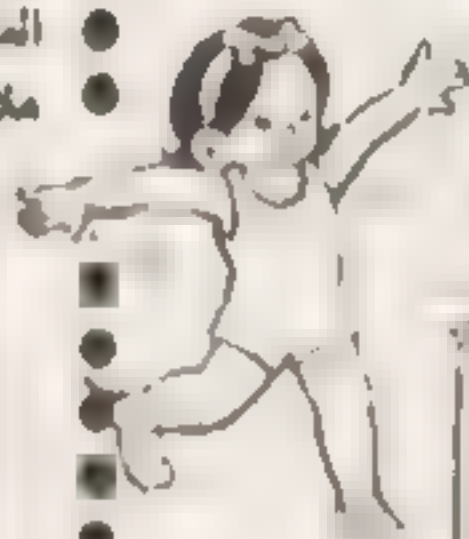
● كيف جمعت بين
المهنتين

- القراءة هى هوايتى
المفضلة ، لذا حرصت على بيع



● ما رأيك فى فكرة المراسل الصحفى
الفاشى ؟
- فكرة رائعة جدا ، فهى تهدف الى

تغذية العقل بالمعلومات
التي يقوم كل صديق
مراسل بالكتابة عليها
لمستفيد منها فى حياته



ومطاعة الحكم ، والتسليم بين وقت الرياضة
والدراسة ، والاهتمام بالتغذية الجيدة .
● ما رأيك فى الاحتراف بمصر ؟
- الاحتراف العقلى شبر موجود فى
مصر بالمره ، لقوانين الاحتراف لم تدرس
ههنا ، وادى هذا الى وجود مشكلات



عديدة مثل مشكلة انتقال
السلاحب رضا عبد العال
من الزمالك للأعلى



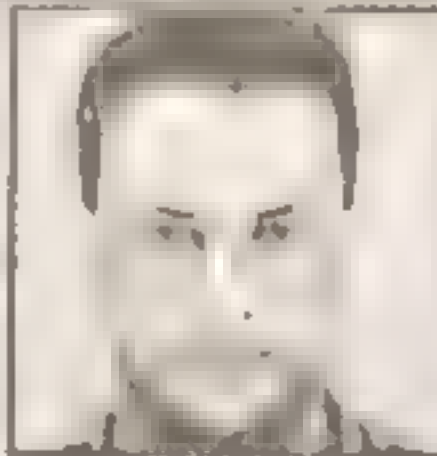
الشارع ، وكنت احسب الى الوحيد ،
ولكنى فوجئت بأن الجميع
فى الشارع .

● ما رأيك فى فكرة المراسل
الصحفى لمجلة سمير
- فكرة جيدة جدا

● كلمة أخيرة ..
- أتمنى أن التاكم حينئذ

تسيرون ، وأنتم
متقدمين أعظم
المناصب .

الآداب فى
معاملة الآخرين .
● ما هو
شعورك حينئذ
تجد المساعدة
بأدوية على
وجوه الزلاء ؟



- أكون فى غاية السعادة .
● إحك لنا موقفا طريفا صادلك
أثناء العمل ؟

- كنت أستقبل أحد الزلاء -
ولجأة حدث الزلزال الكبير ، فتم
أور بنفسى إلا وأنا أساق الروح تجاه

الابتسامة الدائمة

لغت نظرتنا بشكته الأنيق
وابتسامته الرائعة أثناء استقباله
للزلاء الفندق الذى يعمل به ،
وبعد التحية والسلام تعارفنا مع
الاستاذ محسن الدين محمد
٣١ عاما ، وسألناه :

● ما العمل الذى تقوم به ؟
- مستقبل بالفندق .
● ما الذى تعلمته من هذا
العمل ؟

مركز شباب فتح بابيه .. ومد



ياسر عمارة شعبان
ب ٢٩٩٨
احمد محمد صالح عمر
ب ١١٩٩
محمد عبد العليم
ب ١١٩٢

يعتبر مركز شباب الجزيرة بالقاهرة من أشهر مراكز الشباب لكثرة انشطته ، ولأعداده الكبيرة التي تتوالد عليه من الشباب والاطفال لممارسة الانشطة المختلفة ، سواء رياضية ، أو اجتماعية وثقافية .. مع صديقاى أحمد صالح ، ومحمد عبد العليم توجهنا الى المركز التقينا بمديره ، وتعارفنا بمرعة ، لعديته جذاب ، وشعره بالأخوة .. انه :

- الدكتور ، نبيه الطقاسى ، .. من مواليد شهر مايو .. يعمل أستاذًا بالجامعة ومدير شباب الجزيرة ، ورئيس الاتحاد الأفريقى لهنرى الإنزلاق .

● بما أنك عضو بارز فى الحزب الوطنى الديمقراطى .. فما معنى الديمقراطية فى وجهة نظرك ؟
- الديمقراطية هى مشاركة حقيقية فى العمل ، والانتاج ، لأن لباس تقدم الشعوب بلباس بالأصابع العظيمة ، وليس بالشعارات .

● كيف جمعت بين السياسة ، والرياضة ؟
- أولا هى للرياضة منذ كنت طالبا ، وكنت ألقى الالتحاق بكلية التربية الرياضية .. ولكن الظروف وجهت دراستى نحو الطب ، ولذلك حرصت على ممارسة النشاط الرياضى .. ومن الرياضة تعودت مشاركة الناس فى أعمالهم ، ومهمهم .. لذلك الرياضة والسياسة من وجهة نظرى وجهان لعملة واحدة .

● لو أصبحت مسئولاً عن الشباب والرياضة معا فى مصر ما هى أهم ثلاثة قرارات تتخذها أولا ؟

مجمع الشعراء فى دائرة الخدمة العامة



رشا محمد منجود
ب ١٥٧٢
ميت عمر
الدقهلية

فى زيارة لمجمع الشعراء فى قرية دقداوس ، محافظة الدقهلية مسقط رأس فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ، التقيت بالاستاذ عبد الرحمن مصطفى عبد الرحمن ، رئيس مجمع الشعراء وسألته :

● هل للمجمع علاقة بالشيوخ الشعراء ؟
- بالطبع فهو الذى أنشأ بالجهود الذاتية سنة ١٩٨٥ عرفانا لبلدته .

● ما أنشطة المجمع ؟
- المجمع يقدم خدمات



عديدة طبية ، وثقافية ، فالمجمع يشمل عيادة طبية .
- يحاول دائما تزويدها

بكل الأجهزة الحديثة خاصة أجهزة التحاليل ، والأشعة .. والمجمع يصدر النشأ محشلى كامل يقدم أهل دقداوس .

كما يضم قاعة محاضرات ، ومكتبة اسلامية شاملة لتخطيط القرآن الكريم ، وحضانة ، ومعمل كومبيوتر ، بالإضافة للأنشطة الخارجية مثل تنظيم الرحلات .

● ما رأيكم فى مجلة سمير ؟
- مجلة طريفة قرأناها ونحن صغار ، وكانت منطفا ثقابا لنا .. والآن يقرأها أطفالنا .

بكل الأجهزة الحديثة خاصة أجهزة التحاليل ، والأشعة .. والمجمع يصدر النشأ محشلى كامل يقدم أهل دقداوس .

عين الأبطال على الحزام الأسود



١٨ سنة - وهو حاصل على الحزام الأسود (١ دان) ، وينحدر من نادى الجلاء للقوات المسلحة تحت إشراف المدرب رضا الهندى ، قال الكابتن محمد إبراهيم ؟

بدأ اللاعب بارتداء الحزام الأبيض ، ثم دخل امتحان الترقى للدرجة التى تقدر كل أشهر للدرجة الأصغر البرتقالي ، ثم الأخضر ، الازرق ، فالبني ، ثم قاتى مرحلة الحزام الاسود الذى يضع كل



ناصر محمد حمدى
ب ٢٢٧١
المجزة - المجزة

لعبة الكاراتيه من أمتع الرياضات التى يحشها الصغار ، والكبار .. فهى رياضة الدفاع عن النفس ضد أى خطر ، أو عدو .
وحصل هذه اللعبة دار حديث مع الكابتن محمد إبراهيم ،



بكل الأجهزة الحديثة خاصة أجهزة التحاليل ، والأشعة .. والمجمع يصدر النشأ محشلى كامل يقدم أهل دقداوس .

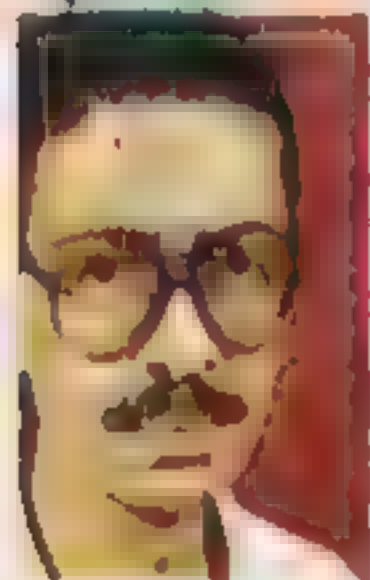
لاعب كاراتيه عنه عليه وينمى الحصول عليه بدرجائه العشر .. وبالطامة لا يوجد لاعب أو مدرب بمصر حاصل على أكثر من (٦ دان) للحزام الاسود .

الكيميوتر
والأصابع الذهبية



أسامة صابر السباعي
١٩٠٢ هـ
الظاهر - القاهرة

حول الصفاة ، وما توصلت اليه
من تقدم ، وتطور في السنوات
الأخيرة ، دار هذا الحوار مع المهندس
محمد عباس محمد ، بإحدى الشركات
الكبرى في إنتاج الطوب الخفيفة .



● ما رأيك فيها
وصلت اليه الصناعة
المصرية من تطور؟
- الصناعة المصرية
لم تطور دالم وعلينا
لمرا إن معارضا
المصرية بالداخل ،
والخارج أصبحت لهم
عنوان للتقدم الصناعي
المصري .

● هل ساهم الكمبيوتر في تقدم الصناعة المصرية ؟
- بالتأكيد كان لاستخدام الكمبيوتر



دور كبير في زيادة الإنتاج كما سهل
وضع البرامج الصناعية المتعددة .
لفضل الكمبيوتر أصبحت سلحتنا
تنافس الإنتاج العالمي في جودته ، كما
أنه ساعد على زيادة الصادرات المصرية
سبب وليرة الإنتاج .

● العمل .. ماذا تعني هذه الكلمة
في حياتك ؟
- العمل عبادة ، وشرف ، وجل ، وواجب .

● كلمة توجيهها لشباب مصر ؟
- بالأخلاق الحميدة ، وسماحة الدين ،
والعمل في خدمة مجتمعهم

بجزيرة
افتح لنا قلبه



● و. نبيه الطفاي، بتوسط مرسلينا وعن سواره أحمد صالح
 > عمر، وعن مبنه محمد عبد العظيم وباسم عصابة شهبان ●

الحوار مع شباب مصر منمّر
وملود لأنه شباب واضح ،
وأمن ولقاء على مواجهة
التحديات .

● ما هو الجانب
الخطي في حياة الدكتور
عليه القصاص ؟

الأخرون .

● ما الرياضة المحظرة لديك ؟

- المنبر لأنها ملهه

جدا ، وأرخص رياضة ولى
متناول الجميع ، الفشار
والصغار ، وادعها على
المواطنين لممارستها .

● ماذا تفعل الشباب ؟

- الايمان بالله حب

● ما رأيكم في مجلة

- مجلة مصرية بقراها
أبناؤنا، ويظهر أن المجلة
تتيح الفرصة لإعداد
مشروع صحفي ناضج،
وأقدم الشعر لأدائها.

- اتخاذ هذه القرارات أولاً .
- أن تكون الرياضة أهلية لدى الأندية ومراكز الشباب وكل الهيئات
- الاهتمام بصعيد مصر أكثر
- نشر الصبر الرياضي .

● ما موقفك من الإرهاب وكيف
تواجهه؟

- موقفى هو موقف كل مصرى من أسف
والتمترار من الذين يحاولون ارتداء عباءة
الاسلام ، والاسلام منهم يرى تماما
والمواجهة معهم يجب أن تكون من الجميع

● ما هي أسعد الأوقات في حياتك ؟
 لحظة حوارى مع الشاب. لأنى أرى أن

● من صفات لاعب القاراته ؟

ان يكون منقرضا ، وذلكما ، بهذه التعاريف بإخلاص .

● ما الفائدة لعبة القاراتيه ؟

تتمى الذكاء ، وملكة الهدية ، وحسن التصرف
مواقف الصحة ، ويمكن الانسان من الدفاع عن نفسه .

• مدرس الكائن رضا الهندي، وأنا اعتر به جدا .

رئة للخراجاته ، ويحمل الحزام الاسود (• دان) .

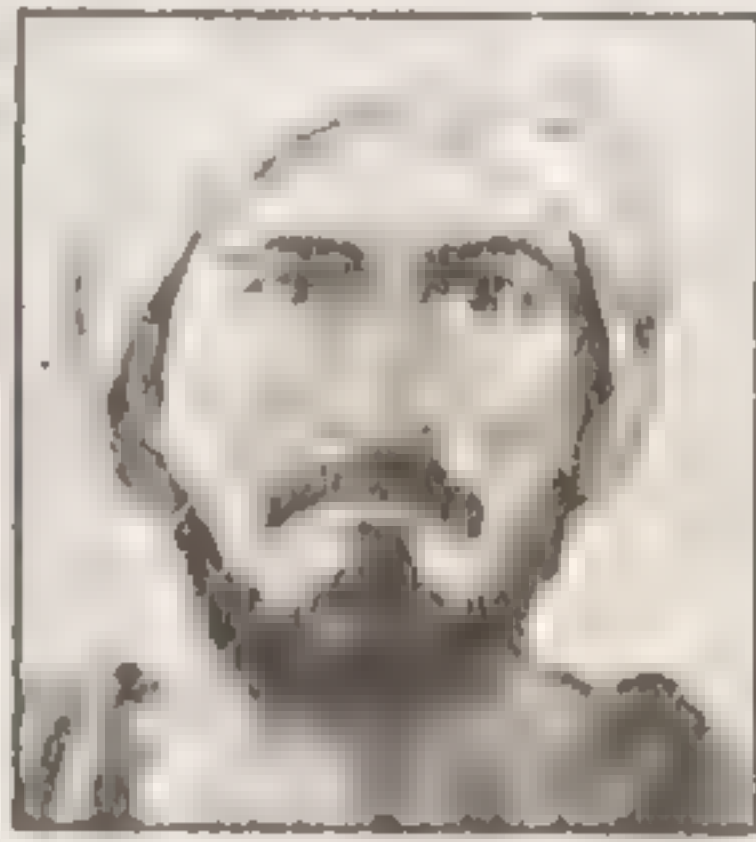
مجلة جميلة جدا، وتمثل التطور في العناية بالطفل
و، وأنا كنت مراسلا هوائى • سنوات .

• ما هو ابتكـ فـ الكاراتيه ؟
- برمجة الكمبيوتر، والمراة، والمراسلة بالانجليزية.



الكواكبي.. والشهباء

مولى لاروق حافظ
ب ١٢٩
المجلة الكبرى
القريبة



عشرات
الاسماء الالامعة
عملت بالصحافة.



الابن السابعة الحان

عادل حسن
ب ١٢٥٨



انه شاب وسيم مرع يتصف
بالصوبة والنشاط الدائم سعيا وراء
المزيد من العلم ..
لذا كان الطريق هباء لغير
البحاري - الغوم الصحاب ، وتخلق النجاح لتو
النجاح ..
انه احد أبناء مدينة السبعة
الحان ، مدينة السوالى ، اليوم ،
اسمه ، ولقد صالح عبد العزيز ،
حصل على ليسانس الحقوق عام
١٩٨٩ ، وبعد ٣ سنوات ، حصل

واصدار الصحف ، ومن بينهم : النديم ، لطفى السيد ، عبد
الرحمن الكواكبي ، وجاء الى الحياة في مدينة حلب السورية
يوم ٢٣ شوال ١٢٧١ هـ ، الموافق ١٨٥٤ م
والده هو ، أحمد مسعود الكواكبي ، عمل أمينا للتقوى ،
ومدرسا بالجامع الأموي بحلب ، مما ساعد ، عبد الرحمن ، على
تثقيته العلمية والدينية المميزة ، وواصل تعلمهما بالمدرسة
الكواكبية بحلب بهوار اللغويات .
حينما عمل بالمحاماة ألام الدعاوى مرارا ضد ، جميل
باشاء والى حلب ليسترد منه الأراضي التي اغتصبها من
المزارعين الفقراء ، وأصدر جريدا ، الاعتدال ، و
الشهباء ،
وأخيرا هاجر الى مصر قرارا بحياته حيث نشر كتابه ، أم
القرى ، و ، طبائع الاستبداد ، ثم جمع ذكريات من رحلاته
في أفريقيا ، وآسيا في كتابين هما ، صحائف قريش ، و
العظمة لله ، ولكنهما لم يقدرا قبل أن يتم طباعتهما .
عبد الرحمن الكواكبي ودع الحياة في مصر عن عمر يناهز
الثمان وأربعين عاما عام ١٩٠٢ ميلادية .

أنا إنسان



مواج أحمد حداد
ب ٢٧٦٩
السيدة زيلب -
الدمرة

دكتور جراح ، حسن محمد هزت ، .. انسان
متواضع ، يشوش ، .. مرع وشخصيته جذابة .
الخلاصة انه انسان راق وبسيط ، يمارس مهنة
الطب بدرجة مدير هام مستشفى الجمهورية ، التقيت
به .. سألته .. واجابني .. وكانت النتيجة انه طبيب
ضحي بالوقت ، في سبيل نجاح .. اللقاء الصلبي .
ماذا في جيبك بعد أن تبوأ منصب المدير
العام للمستشفى ؟
أولا : أنا سعيد جدا بهذا المنصب ، لأنه يعثر من
المهام الصعبة في حياتي وأنا من هواة هذا النوع من المهام .
ثانيا : في خطتي أن يكون هناك تطورا كبيرا في
الخدمات ، بالإضافة الى تطوير الخدمات العلاجية ، والطبية .

مجلة سمير في عيون أولاد ابراهيم



ناصر سيد أبو خليل
ب ١١١٤
اولاد ابراهيم
اصبوط



قال الاستاذ ، عصام محمود
طه ، « مدرس علوم ، :
- مجلة سمير تعتبر واحدة من
كبرى مجلات الاطفال في مصر
والعالم العربي .. وأتمنى أن أجد
فيها ملحقا خاصا بأخبار العالم
العلمية .. وآخر للاختراعات
والاكتشافات .
في رأي المهندس ، خالد بكر
موسى ، (مهندس مدني) ،
- مجلة سمير مطفرة تضاف

رغبة في معرفة مدى مجلة
سمير في اذهان الكبار .. وحول
رؤيتهم لكل ما يقدم بالمجلة من
جديد ، وفريد .. التقيت بمجموعة
من شباب قريتي ، اولاد ابراهيم ،
ودار الحوار .. وكانت آراؤهم في
المجلة :



لرصيد الطفل العربي ، وأتمنى
إضافة صفحة عن تعليم
الكمبيوتر للاطفال .
الاستاذ ، زكريا عبد الستار ،
مدرس أزهري ، أضاف قائلا :
- أتمنى تطوير «أحباب الله»
من خلال اللقاءات مع رجال الفكر
والدين ، ومناقشتهم فيما يهم
الطفل المسلم .

نادى المرح



ابن محمود جعفر

٢١٨٩ ب

مدينة السلام -

القاهرة

الأول : لقد أصبح ضاعى
البريد فى منتهى الاعمال ..

الثانى : كيف ؟

الاول : تصور أننى كتبت
رسالة الى والدى منذ أسبوعين .
وأخيرا وجدت ما زالت فى جيبى .
● عندما حوصرت إحدى الطرق
المسكرة من جميع الجهات بطرق
الأعداء .. لم يجد قائد الفرقة
طريقة لنجس بها جنوده . إلا أن
يقول لهم :

- أيها الجنود .. لقد أحاط بنا
العدو من كل جانب ، ولذلك فلن
نفلتوا منا هذه المرة .

تحية الى هذا الشاب الذى
وضع نصب عليه طريق العلم .
لمسار فيه بختى واسعة .
وعبر محطات النجاح بكل ثقله .
واصراره .

لها اصدقائى - قراء
مجلتى الحبيبة سمير - ضعوا
من هذا الشاب مثالا ، وقدره
تلقون بها ، حتى تتضموا إن
أجلا أو عاجلا الى قائمة
المثولين فى كل المجالات .

قبل أن أكون طبيباً



والتمريضية ، وأيضاً الصيانة الشاملة
للمستشفى .

● ماذا عن المناصب التى
شغلتها خلال حياتك العملية ؟

- ١ - أخصائى جراحة تجميل .
وحرولى بمستشفى أم المصريين بالجيزة .
- ٢ - مدير إدارة العلاج الحر
بمديرية الطئون الصحية بالجيزة .
- ٣ - نائب مدير عام بمعهد ناصر .
- ٤ - مدير عام مستشفى
الجمهورية .



ويقول المهندس ، المرح سيد
جانب الله ، (معيد بكنية العلوم
- جامعة اسبوط)

- مجلة سمير مخاطب عقل ،
وواجدان الطفل بعكس الكثير من
المجلات التى مخاطب خياله فقط ،
وانتمنى أن أرى بابا يهتم
بالمراعاة بين الاطفال .

وكالات الأنباء والمهام الصعبة



أحمد محمد عبد

الحوار

١٩٩١ ب

تلعب وكالات الأنباء دورا هاما فى تغطية
الأحداث الهامة على مستوى العالم ، لتزود
بها كل وسائل الاعلام المرئية ، والمسموعة ،
والصعالة .

وتقوم وكالات الأنباء بمهام صعبة
للوصول الى أماكن الأحداث من خلال مكاتبها
المنتشرة فى جميع أنحاء العالم .

ومن أشهر وكالات الأنباء العالمية : وكالة
الأنباء الفرنسية ، وكالة رويتر البريطانية ،
وكالتى الاسوشيتد برس ، واليونايتد برس
الامريكيتان ، وكالة تاس الروسية ، الى جانب
وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية

● لماذا كنت ختورك
لمهنة الطب بالذات ؟
- كانت إحدى أمنياتى
وأنا صغير أن أكون طبيا .
أدركت جراح المرضى ،
فأهم ما فى هذه المهنة
إنها الإنسانية بالدرجة الأولى .

● من وجهة نظرك .
ما هى الشروط الواجب
توافرها فى أى طبيب ؟
أولا : أن يكون إنسانا
ليل أن يكون طبيا .

ثانيا : أن يعرف قدر
المسئولية التى كلف بها .
ثالثا : ألا يفتنى أسرار
مرضاة مهما حدث .
رابعا : أن يحافظ على
شرف المهنة :

● هل تتمنى لأولادك
أن يسبقوا على نفس
الدرب ؟
- أترك لأولادى حرية
تعدية مستقبلهم العلمى ،
فلو وجدوا أنفسهم فى هذا
المجال فلا مانع .

● لم تكن طبيا لتعلمت
أن تكون ؟
- طبيا .

● أمنية شخصية ؟
أولا : أن يوفلى
الله وأكون على قدر
المسئولية الملقاه على
عائلى
ثانيا : أن يعم الأمان ،
والاستقرار على بلادى .

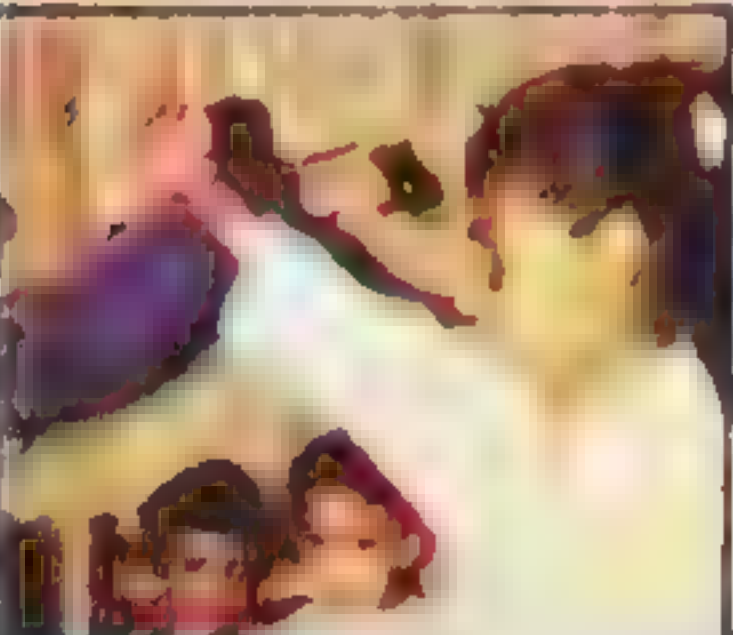
سبب خفي للكاراتيه



إسماء على أبو أمين
١٩٩٤
الاسكندرية - مبدى بشر

في نادي البنك الاهلى بالاسكندرية ، وبالتحديد في صالة الكاراتيه التفت بلاعبة يؤكد أكثر الموجودين هناك أنها موهوبة ..
● قرأ سمير في شوقي للتعرف عليك ١٢
- اسمي ، نهى محمد أحمد الغوالي ، الصف الأول الإعدادي ، حاصلة على الحزام البرتقالي .

● من الذي شجعك على ممارسة لعبة الكاراتيه ؟
- أهي ، أحمد ، وهو يكبرني بخامس .. أما السبب الحقيقي الذي هبني في لعبة الكاراتيه هو وسائل الاعلام التلفزيوني والصحافة .
● هل تصلح لعبة الكاراتيه للبنات ١٢
- بالطبع فالنيت أروع لتعليم مهارات الدفاع عن النفس أكثر من الولد .
● من هو منك الأعلى في لعبة الكاراتيه ١٢



- مدرس الكايتو ، عبد السلام المحلاوي ،
● هل ممارسة الكاراتيه تعطيك من الدراسة ١٢
- بالعكس أنا دائما أحاول التمسك بين وقت التدريب والمذاكرة والدليل أنني نجحت بتفوق في الشهادة الابتدائية .
● أمنيته في لعبة الكاراتيه ١٢
- أتمنى أن أكون مدرب فريق وطموحك الشخصي الطموح ؟
- أن .. أصبح طبيبة .
● طموحاتك العامة ؟
- أن تظل مصر دهر الأمن والأمان ، وتظل -مجنة سمير الرائدة على مر الزمان ، وأن تلمع أكثر وأكثر .
اشكرك يا بطلنة وحقق الله أمنائك كلها



المرأة التي رفضت أن يكون الحظ سبب نجاحها



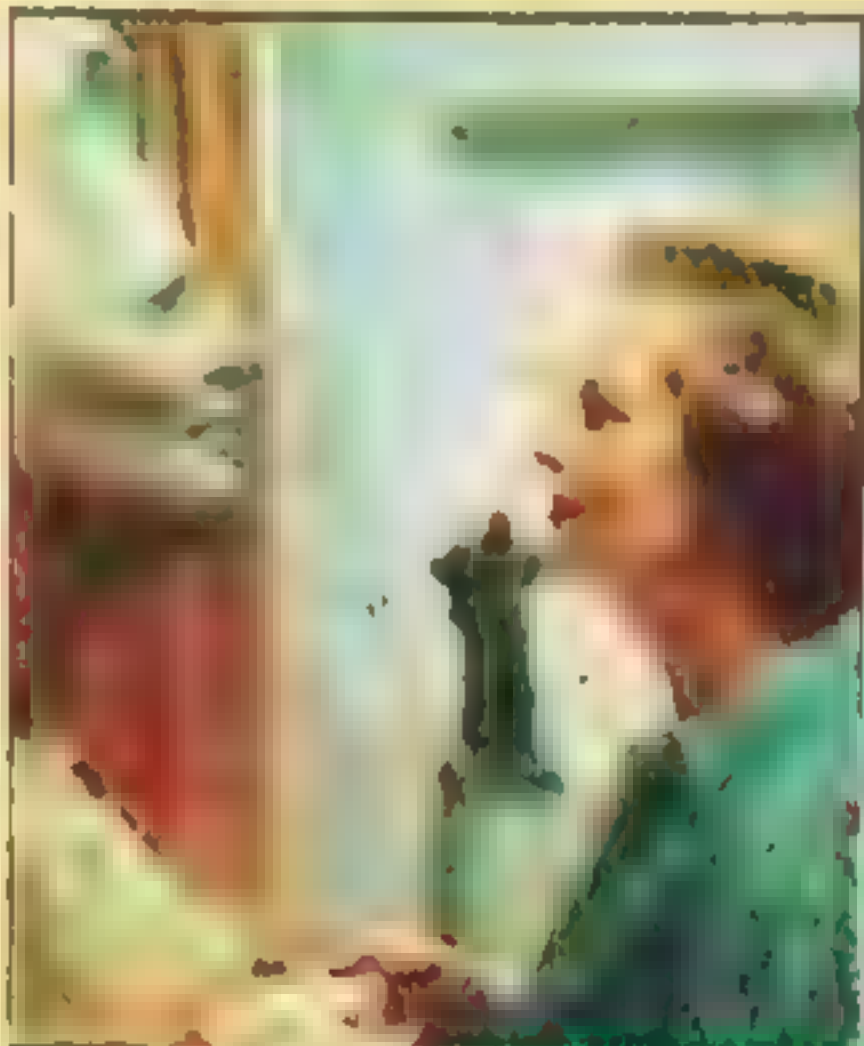
منى فاروق حاتم
١٩٩٤
المنحة الكبرى الغربية



كانت أول امرأة تنتخب زعيمة لواحد من أكبر الأحزاب البريطانية جاء فوزها في نفس العام الذي يحتفل فيه العالم بعام المرأة سنة ١٩٧٥ .. وكان هذا من أسباب اهتمام العالم كله بنها فوزها .
أجمع أصدقائها ، وخصوصا معا على أنها سيدة على قدر كبير من الذكاء ، وتتمتع بشخصية قوية .. لا تعرف الخجل حتى أنها كانت تقول :
إن النجاح أصبح عندي عادة .. وأنا أعرف طريقى إليه ، وأعرف ماذا أصنع من أجل بلوغيه .

لذاتة في مهرجان الشعر

وهي صغيرة رفضت أن يكون الحظ سببا في نجاحها .. وكانت في التاسعة من عمرها .. وفازت بالجائزة الأولى في مهرجان الشعر في مقاطعة لانكشاير .. فلما وصلت إلى مدرستها قالت لها أاقرة المدرسة .
- لقد جالسك الحظ يا «مارهريت» !!
فكانت «مارهريت» الصغيرة :
لا .. إنه ليس الحظ .. فأنا أستعمل القلم .
ولدت «مارهريت» لأبوين فقيرين كان أبوها يقال وأما خياطة .. ولكن لتصميمها على النجاح .. اجتهدت في



دراساتها حتى حصلت على بكالوريوس العلوم في جامعة اكسفورد فحبة الكيمياء كما درست القانون ، ورأست جمعية المحافظين بجامعة اكسفورد ، وكانت ثاني امرأة تتولى هذا المنصب ، وهناك التفت بزوجها «دوليس فاندر»

الثمرة

انتخبت عضوا في مجلس العموم البريطاني ، وأسندت إليها وزارة التعليم في وزارة «إدوارد هيث» .
فألوا عليها «امرأة» وأنها من القدر الشخصيات التي تعرف كيف تدير دولة المناقشة في البرلمان بالذات .. وكانت تتمتع بقدرة عظيمة على كشف خصومها ، والوصول إلى أهدافهم ، كما ينزع المرء قشرة ثمرة الموز قبل أكلها .

المرأة التي رفضت أن يكون الحظ سبب نجاحها



كما تعرف ، أنا
الإنسان الطائر لست
«سوبر مان» لكنني
إنسان عادي جدا ،
وأحاول أن أفلت من
الماضي بذكاء .

الإنسان الطائر .. يخلق من الشبه أرسيه سياي

عامة ارتفاع ١٦ ألف قدم - فوق جمرات السحاب - كما نظير الحق كوني كوني -



اسمى - لين شون -
تاجر - وعندي مكتبة
استيراد وتصدير - هل
أجرو أن أسالك ماهو
عملك ؟



الكرة الذهبية تحت قدميك - وخلال ساعة
نصل إلى كينال - وهو مطار هونغ كونغ - ٥ ملايين
يمشون فوق - ٤ ميل مربع - مع ذلك فهو عالم كبير !

وهامة خيال الرجال
بجودته المتعاطفة
بين الركاب ، والفت
جباله الحق وبعث
بجودته هذه
لنفسه -

وحلقت الطائرة فوق أرض المطار .. من النظرة الأولى يمكنك

أنه تشاهد طائرات
السحاب في جزيرة
" هونغ كونغ " ،
وعلى الجانب الآخر
لضيق " فيكتوريا " ،
الأحياء المزدهرة
لمدينة " كولون " ،
وسلاسل الجبال التي
توجد الصين وراها .



بعد أن تعرفنا ، ظل
زميل الرحلة
سألتنا مثل
تمثال " بودا " ،
ومع ذلك تمت
أنه نظراته
مركزة على
وأنه يتألف
بطرف عينه -

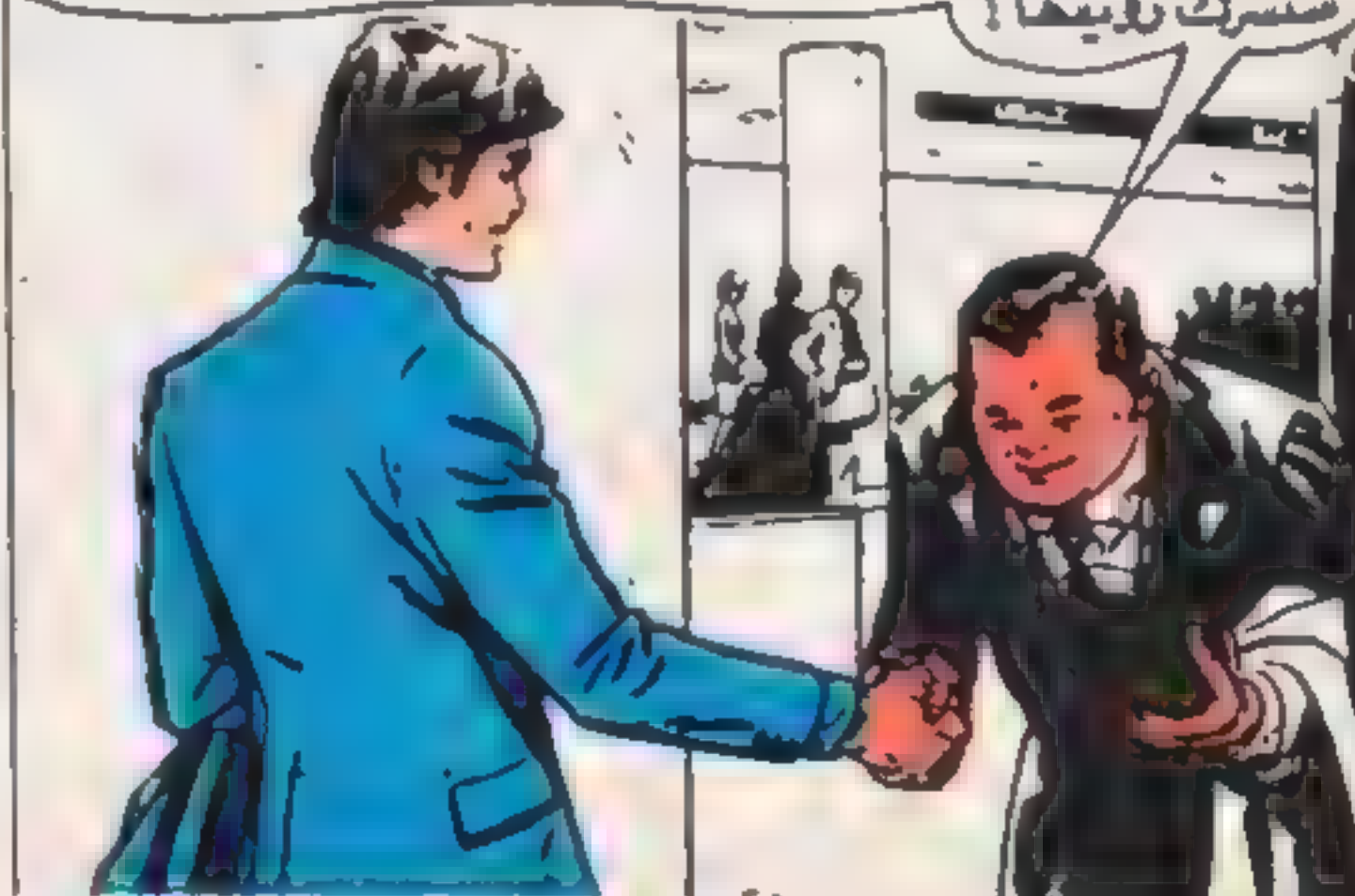
وخارج المطار اقرب من لين شون أحد الرجال

هو الرجل ، مرخلفه كظله ، ولدتهم
ما يمكن أن يحدث لك
إذا فقدته !



وبعد إجراءات الجرك صافحني " لين شون " مودعا -

مرحباً بك في " هونغ كونغ " يا دكتور - توجد أشياء كثيرة هنا
ستسرك لايقها !



أخذ الدكتور جمال "تاكسي" معجبوا له بصيفه الميناء ليأخذ المركب
التي تنتقله من كولونيت "إلى جزيرة" هورنج كوتج ...



"مدينة غريبة
ملبنة بالحياة والضجيج
والزئير - زحام في كل
مكان، وكأن العالم كله
على موعد في مدينة
"كولون" هذه"

وأخذت الباعزة التي نقلتني من ميناء
"فيكتوريا" إلى جزيرة
"هورنج كوتج"، ولم أكن
أعرف ما تخفيه الأقدار ...



كان زيجل لين أشد يقوم بعمله على أحسن وجه -

نزل باسم دكتور "جمال حسن"
في غرفة رقم ٦٣

عرفت رقم
الغرفة؟



وفي نفس اليوم تمت جولة في الجزيرة
للشاهد معاطوا ...



وكان من فئاته رجل "لين"
بشر بجنبه كظله ...

فلاذ الفنانين الذين يصنعون التماثيل من القش
والعاج في الأحياء القديمة من الجزيرة -



هذا المكان يذكرني
بفنان الخليج

كنذلك نازر أحياء مدارس الجرمود
وأحمد المربي الصبيح جوارته
وذلك من لغت اللبنة -



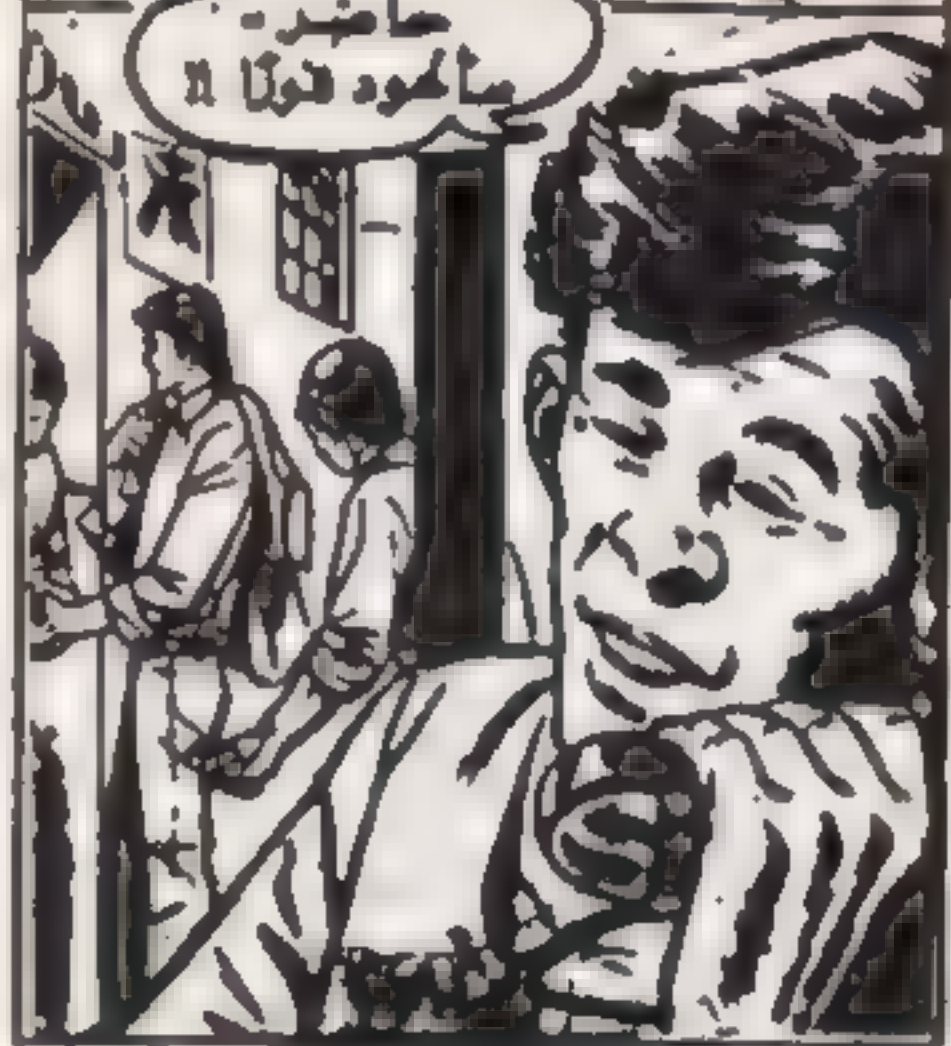
وبعد الظهور - عندما عاد د. جمال إلى فريقه
وجهد لين شوقه انتظاره ..

أهلا يا دكتور جمال - لقد عدت
مكانك صدقة ، ففكرت
دعوتك للعشاء
في منزلي !



وكانت كل حركات د. جمال تملأ بالليل
إلى 'لهم' شوق ..

حاضر ..
سألتهم قولا ..



شعر د. جمال بالخطر - إنها عاقبة الصارخة ..

اللعبة
انتهت يا كابتن
إدوارد - لا فائدة
الآن !!

إدوارد .. ؟
ماذا تقصد ؟
اسم 'جمال حسن' ..



قبلت الدعوة .. ودعيت
منه .. وفيه منزله ..

أقدم لك 'وانج' ولي تمام
مساعدي - لا سيد
إدوارد !



- لأنه في موقف الدفاع عن النفس - وفيه ما زلت
لا يعرف كيف يخرج منه ..



لم يفهم د. جمال شيئا عن الموضوع ، ولكنه
فجأة وجد نفسه في معركة ساخنة ..



لم ينتبه جمان إلى الجريمة الذي
قفز فجأة وأدقعه على الأرض ..

انتهت المعركة
الآن يا أدوارة !



وعلى مرتبة من قش الأبنر وجد جمان نفسه جليسا في قاعة
إحدى السفن مقيده اليدين يتذكر ما مر به ، وإن كان لم يفهم
الآن من هو أدوارة لهذا الذي سبب له كل هذه المشاكل



انفلوه
بسرعة إلى
المركب !!



أنا لا أهتم شيئا من
كل هذا .. اسمي الدكتور
تجمال حسن !!



وبعد هروبه إلى دعيه بتليل فتح لين ثور
الباب ونزل إليه ..

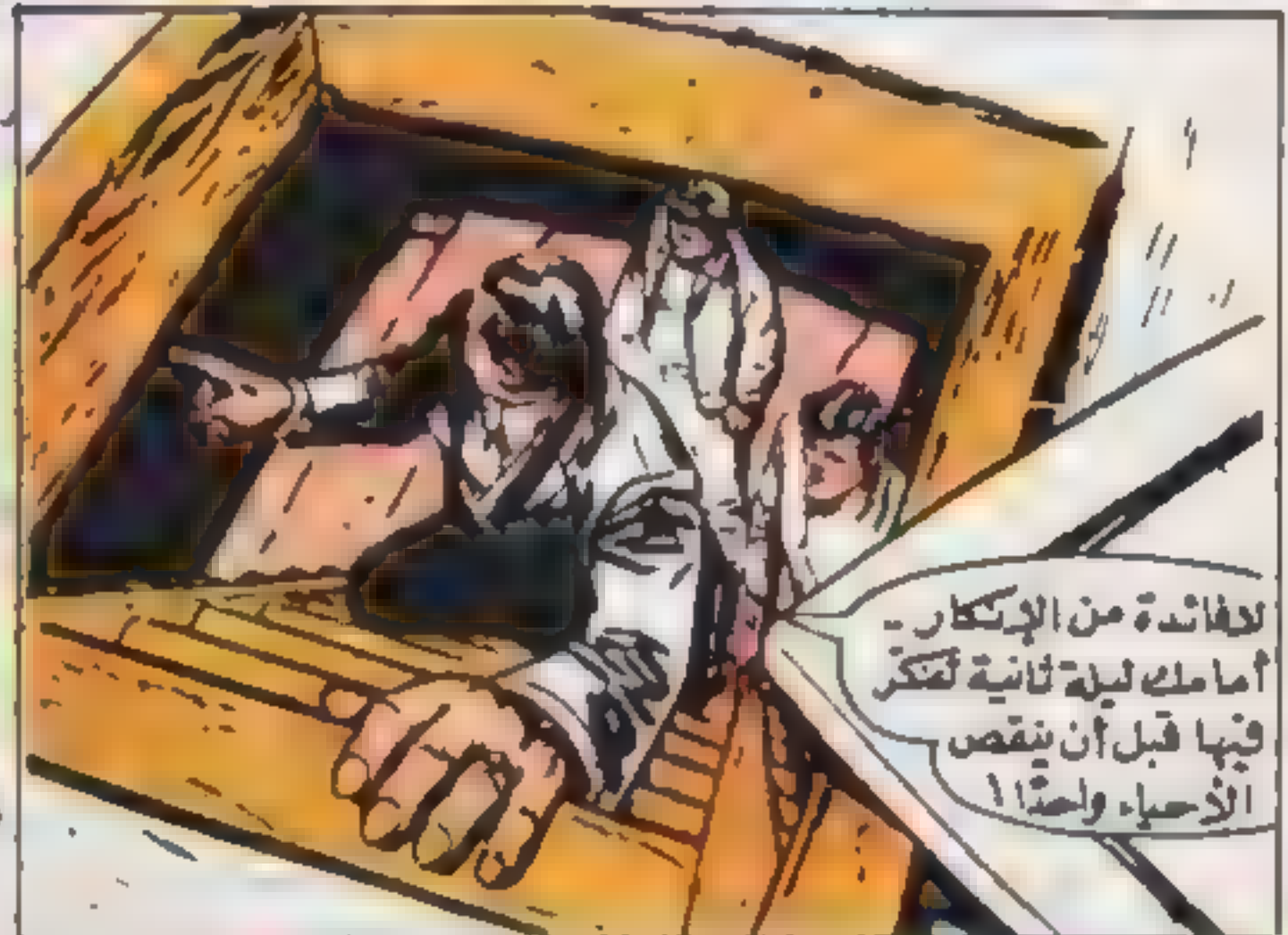
والآن مارأيك يا أدوارة وأنت
محبوس هنا مثل القار !!

وما رأيك في هذا الدليل
يا كابتين "أدوارد" أنت
من رجال مكافحة
المخدرات - أظن كلامي
واضح لا



فهذه الملاحظة -
نقطه - بل الدقيقه
تجان "جيمس"
يفهم سر الموضع
انه يشبه أحد
ضباط البوليس
البريطانيه - وكانت
النتيجة المتجذبه
عليه -

أقسم لك
أنتي لا تعرف
هذا الرجل
المجترد لتشابه
في الشكل



لإفادة من الإثبات -
أما ملك ليلة ثانية لتفكر
فيها قبل أن ينقص
الأحياء واحداً

ليلة واحدة -
وقت قصير -
ولكن يجب أن
أجد مخرجاً -
والمجازفة
خطيرة



مر الوقت سريعاً فيه. تجان يفكر في كيفية الخروج من سجنه
إلى أن فتح الباب أحد الجنائي وهو يحمل الطعام -



الوجبة الأخيرة - هنيئاً لك

فأذا - دراجة واحدة من يديه الوثنتين القويتين
أطاح بالرجل في المظلة التي بدأ فيها يخفى ليضع
الطعام على
الكرسي -



وأخذ الدكتور جمال
مكين البجار ليفك
بها قيوده ..

حصلت
المعجزة !

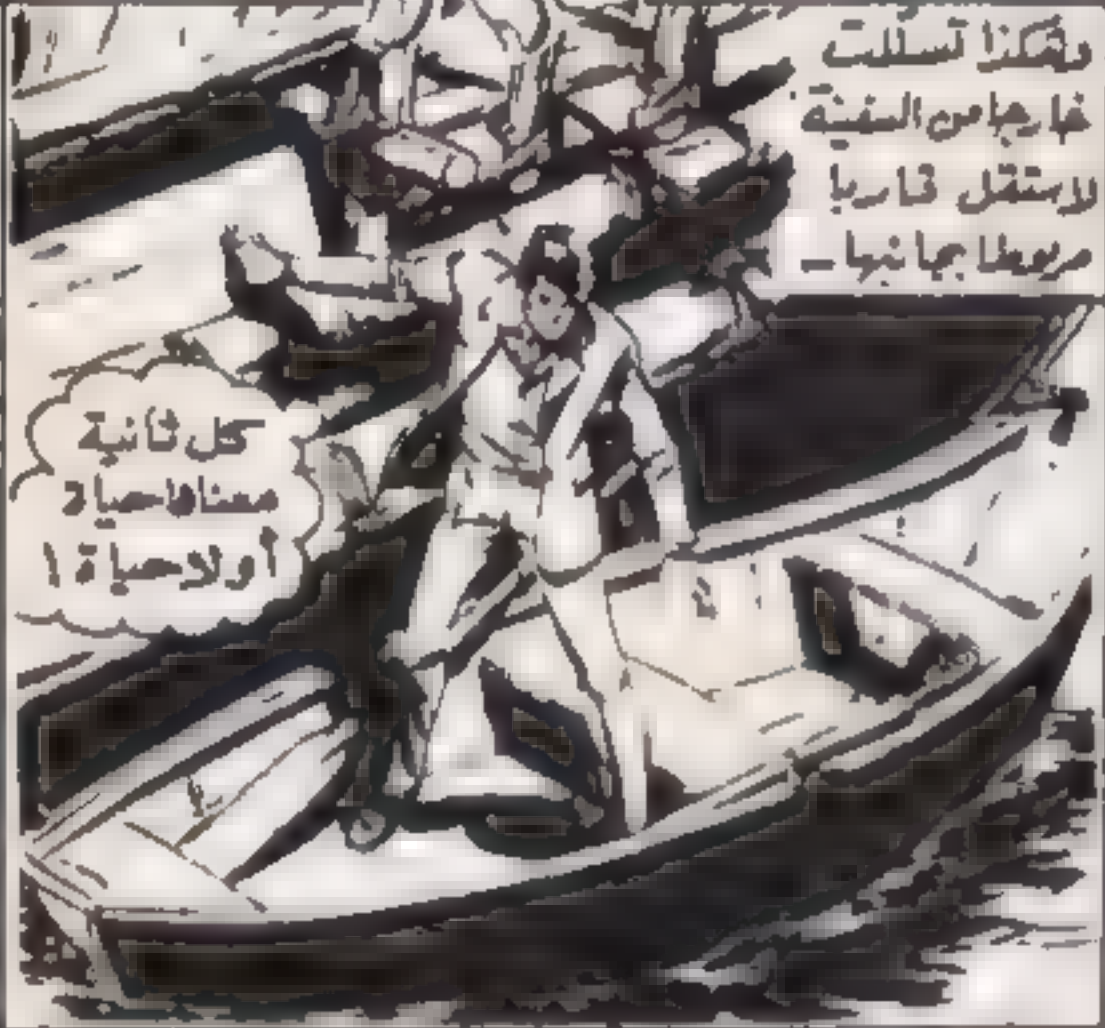


ولقد اللحظة التي كان يصعد
فيها ساهم القبر - سمع أحمد
الجماعة يحدث زميله ..

نسيت التعليمات -
قال لك تفضل الباب
وابت نازل !!

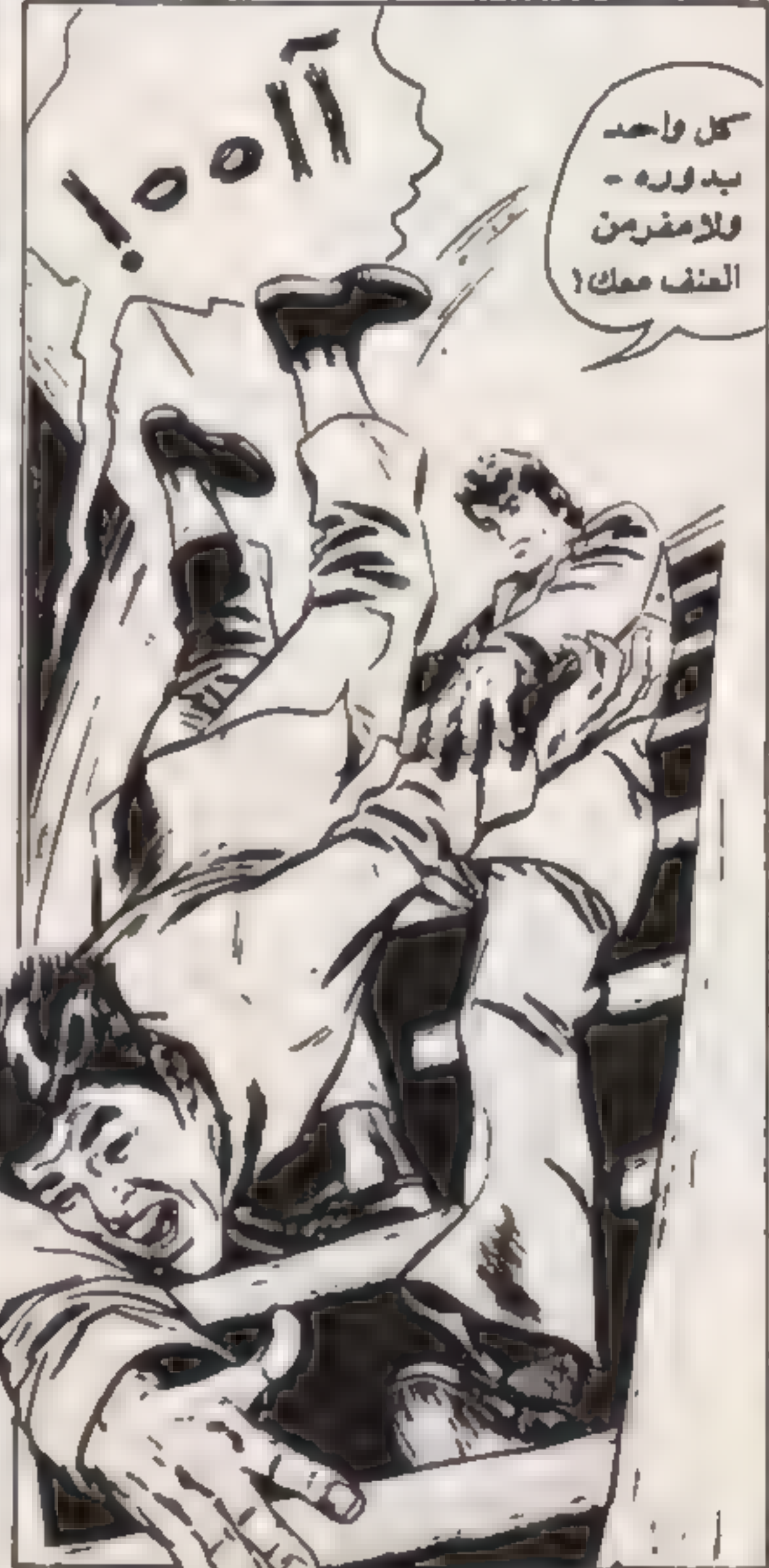


ولمكنا تسليت
خارجا من السفينة
لاستقل قاربيا
مربوطا بجانبها -



كل ثانية
معنا أحياء
أولاد حياة !

كل واحد
بدوره -
ولا مفر من
العنف معك !



آه !!

وبكل قوة بلأت التهديد في اتجاه الميناء قبل أن
يشعري من في المركب ، فقبض المطاردة من جديد
أو يبلهوا أعمالهم في الميناء فينتظرون هناك -



ولمعة الميناء قابل أحمد جندو المراسلة، الذي استدعى له سيارة الشرطة والتي اصطدمته إلى المركز الرئيسي لشرطة "هونغ كونج". وبعد ساعة - وبالإتصالات التليفونية دخلت إلى المكتب الذي يجلس فيه كما بقى أدراجه نفسه ..



حل أشرف الشريف:

حادث فى بيته

عندما كان «أشرف» يبحث تحت الشجرة الكبيرة، كانت الساعة التاسعة صباحا، وكان الظل فعلا فى المكان الذى أشارت إليه الخادمة، لكن عندما يكون الوقت ظهرا، فالظل يكون فى الاتجاه العكسى، وبالتالي فالخادمة هى التى تكذب، وهى التى وضعت الشلطة فى حجرة «هيد» الجنائلى.

نتيجة اعرف نفسك :

هل انت صادق ؟

إذا حصلت على ٢٧ إلى ٣٣ درجة فأنت انسان عظيم .. وإذا حصلت على ٢٢ إلى ٢٧ فأنت إنسان أمين مع نفسك ومع الناس .. أما إذا حصلت على ١٢ درجة فأنت لم تتعد السدى .

مل المهارة فى اللعب

(١٥) بالأرقام (٢٥)

٩	٨	٩
١٢	٣	١٠
٥	١٤	٦

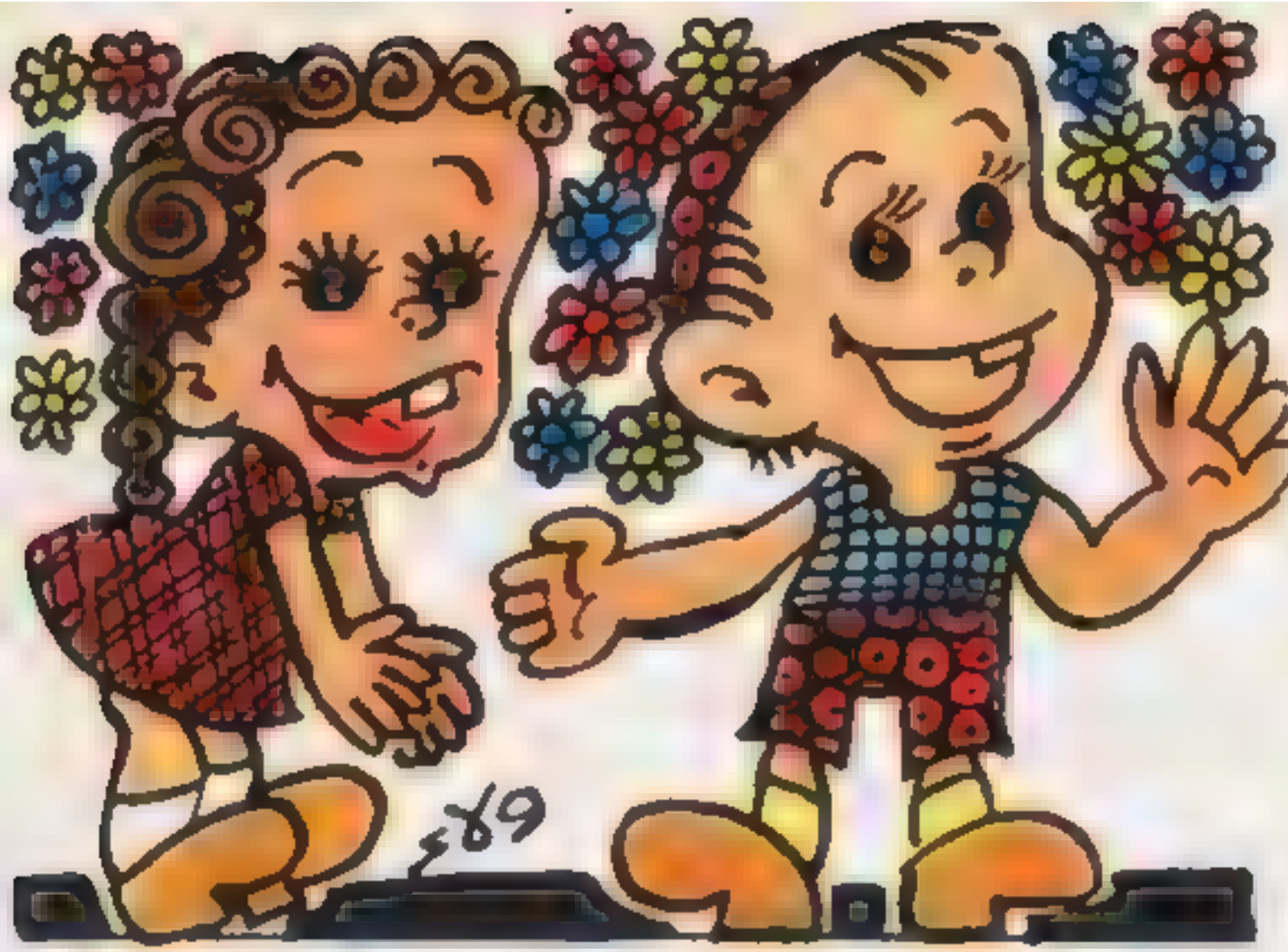
٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

(١٩)

٤	٧	٨
١٠	٦	٣
٥	٦	٨

(٢١)

٥	٩	٧
٦	٤	١١
١	٨	٣



أحباب اللثة

فضيلة العطاء

جميل أن تعطي مَنْ يسألك .. وأجمل منه أن تعطي مَنْ لا يسألك، إذا أدركت وعرفت حاجته .. وَمَنْ يأخذ ، يجب ألا يسرف في الشكر، ولا تحمل عبئا ثقيلا ، وكان ما أخذه ديننا .. أيضا وضع عبئا ثقيلا على أكتاف مَنْ أعطى ..

وأنت تعطي الكثير ، حين تعطي مما تملك ، فإذا أعطيت من ذاتك ، أعطيت حقا .. ونسمع البعض يقولون :

وليس هذا الكلام ، قول

— كم أحب العطاء، ولكن لا أعطى إلا مَنْ يستحق .

الجود كنه

بعض الناس لا يملك إلا القليل ، فوجوده .. أولئك هم المؤمنون بالحياة، وما فيها من خير، فلا تفرغ خزائهم أبدا ..

وبعض الناس يعطي فرحا ، ويري في فرحته بالعطاء والكرم، جزوا ومكافأة .. أو يعطي إشفاقا على مسكين ، متألما لحاله ، ولي الألم يظهر نفسه ..

وبعض الناس يعطي ، ولا يحس ألما ، ولا يلتبس فرحا ، ولا يدري أن العطاء فضيلة .. يعطي لأنه يريد أن يعطي .. أولئك يعطون كأنهم ريحان الوادي ينشر ويبت عطره في الفضاء ..

على فريض كرم أمثال هؤلاء الناس ، تتجلى حكمة الله ، ومن خلال حيونهم تشرق بسماته على الأرض .

شجرة الريحان



ما أكثر النباتات التي جاء ذكرها في القرآن الكريم ، منها : التخليل .. أروع أشجار الدنيا .. وهي الشجرة الصديقة للسان العربي .. من ثمرها أكل غذاء شهيا ، ومن سعتها عمل السلال ، ومن الجريد أقام لنفسه مقعدا وفرشا ..

الريحان ، برائحته الجميلة التي تعطر الهواء ، وتحكي الأسطورة أن حمامة أهدت بذور الريحان للسلطان في الشام ، فزرعها في حديقته ، فعمطرت الهواء ، وجعلت أشجار الريحان من دمشق مدينة خضراء مطيرة لذا تسمى دمشق الفرجاء .



شعرا
بحري نجيب



مرحب بالعلوم



وداع ..
وداع ..
وداع ..



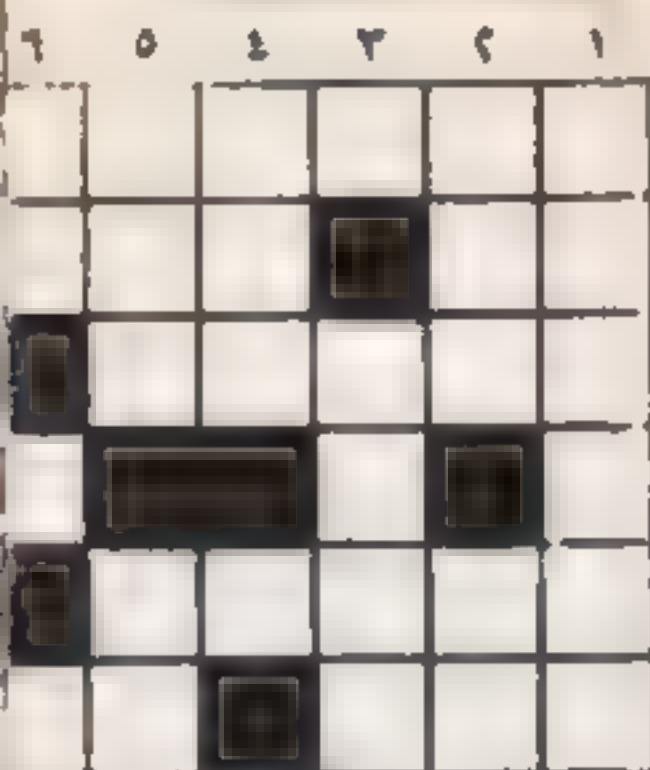
ومرحب يا صاحبي العجيب
يا جدول الضرب الحبيب
ومرحب يا جبر وهندسة
أخفق الكبيرة في المذاكرة مهندسة
مرحب بالعلوم
التي فيها ألف قصة ع النجوم
مرحب كراسياتي
لما أكتب بين سطورها مطالعاتي
مرحب بالمدارس بكل صاحبها
عقله دارس
بالمدرسة التي وارث
علمه كله
المدارس ..

وداع يا موج البحر يا أحمر
يللي ياما حكيت لي عنه ألف قصة
يللي ياما رقصت فوقك ألف رقصة
وداع يا موج البحر يا أحمر .. باسمك
وداع يا حكايات الصيف يا خضرا
يا ضحكات الصيف يا سمرا
وداع يا شمس الصيف يا صفرا
يا ذهب .. يا ذهب
وداع يا نسمة يا حلوة بجناحات
الميه كانت بتلاعبي
الشط كانت بتسابقني
وداع يا أحلى الحكايات
مة بقولها غصب عني



قبل الشتاء يبدأ يوم ٢٣ ديسمبر ... كل عام

كلمات متقاطعة

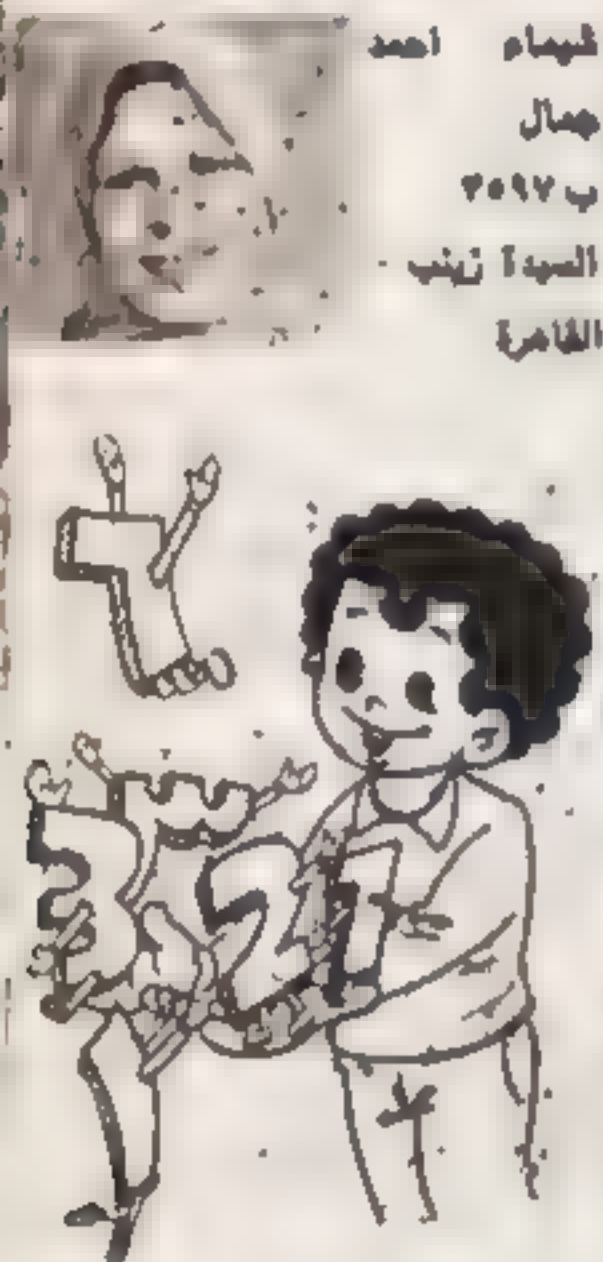


عند محمود أحمد
ب ٢٥٧١
دار السلام -
القاهرة



احسبها

شهاد احمد
جمال
ب ٢٥٩٧
السيدة زينب
القاهرة



ما هو العدد
الذي يقبل القسمة على
الاعداد من ١ : ١٠
من غير ان يتبقى
منه شيء ؟

١٠٥٤ : ١٣٢

باب لا يغلق ابدا

يرى أن رجلا سال ابن
عمر سيد ابراهيم
ب ٤٩٢٩
المون - اليوم
عنه بالدمع :
ان للجنة لمائة ابواب ،
كلها تفتح وتغلق الا باب
القوة ، فان عليه ملكا موكلا
به لا يغلقه لاحد ولا تأس .



سذاجة الأطفال

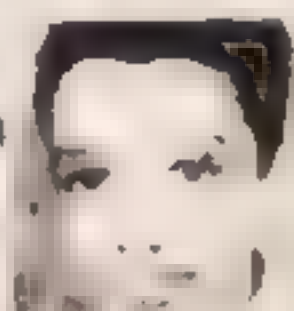
أحمد محمد احمد عبد ربه
ب ١٨٥٧
١٥ مايو - القاهرة



اتناء تناول طعام الغداء لاحظ الأب أن ابنة
ينظر طويلا في طبق السبانخ ، فسأله عن
السبب ، فقال الطفل الصغير :-
- صاحبي قال لي أن السبانخ فيها حديد ،
فانا أبحث عن أي مسامير .

كلب يصارع الثور

عمر محمد
السيد
ب ١٥٧١
طنطا - الغربية



هل تصدق أن كلبا يصارع
ثورا لهبنته ؟
يحكى أن الانجليزى الشهر
بول دوج ، الذى كان وجهه فى
الماضى يشوشا بعض الشيء ،
عن هذا الشكل ، ولكن تغير بهذا
الشكل ، المكش للنتيجة التى
تدرب بها أصبح وجهه هريبا ،
فارتفعت أنفه وخطته السفلى
لأعلى .. ولقد قل صاحب هذا
الكلب يدره على مصارعة الثور
حتى النصر عليه .. وكسب من
هذا أموالا كثيرة ، فدره أولاده ،
وأصبحت السلالة بهذا الشكل ،
واشتهر باسم بول دوج ،
بول Bull بمعنى ثور ودوج
Dog بمعنى كلب .

الاشتراكات

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المستبدلين)
صندوق بريد ١١ العتبة - القاهرة
الرقم البريدى ١١٥١١ - لكرافيا - المصور - القاهرة ج م ع
تليفون ٣٦٦٥١٥٠ (٧ خطوط)
فاكس 3625469
تلكس 92703 HILAL U . N

قيمة الاشتراك السنوى ١٦ جنيه و ٨٠ قرشا فى ج م ع كسح - كما
نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية . البلاد العربية ٣٠ دولارا . أوروبا
واسيا وأفريقيا ٥٠ دولارا . أمريكا ٦٠ دولارا . بقى دول المقام ٧٥
دولارا . والقيمة تسدد مقدما بطلب مصرفى لاير مؤسسة دار الهلال ؟
ويرجى عدم إرسال صلات طلبية بغيره



عصافير الجنة

إيمان عبد الله رضوان
- پ ٢٦٧٠
بنها - القنوية



من أجمل طيور العالم ، عصافير الجنة .. أطلق عليها هذا الاسم الرحالة مهلان ، بعد عودته من رحلة حول العالم عام ١٥٢٢ م . وكان معه عصافيران من تلك العصافير أهداها لملك أسبانيا .. بلغ من جمال تكوينهما ومصر ألوانهما كل من رأهما وقال الناس : - لا يمكن أن يكون للعصافير موطن آخر غير الجنة !! ومنذ هذا التاريخ عرفت باسم ، عصافير الجنة ، وتوجد في جزيرة خيليا الجديدة وشرق أستراليا . وفي عام ١٨٨٠ م حتى عام ١٩١٠ م نشطت حملات صيده ، حتى وضعوا حداً لتلك المصايد التي يتعرض لها هذا الطير .

٢ - ساهر ، معكوسة ،

٤ - سمك ، مبطرة ،

٥ - حرف ، عطف - متشابهان ،

٦ - قدم - لتتلى ، الحبل بالمقلوب

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

أفلقيا :
١ - مخترع المصباح الكهربائي .
٢ - يخلصي - كوب .
٣ - جموسة ، مبطرة ،
٥ - نور في مصر
٦ - قدم - سام ، معكوسة ،
رأسيا :
١ - اسم من أسماء الله الصلي .
٢ - خالد ، معكوسة ، متشابهان

للأجنحة الخاصة

ممدوح السيد علي
أرض الطالون - الاسكندرية



- أسرع دابة في العالم هي النيران .
- أول خواص في العالم ، يولس عليه السلام .
- متوسط عمر الفراشة : شهرين .
- سرعة القيل ٣٩ كيلو مترا في الساعة .
- وزن القيل المولود ٤٠٠ رطل .

كانن بحسب الشتاء



مايكل مراد عبد
الصمغ بدادي
- پ ٢٥١١
اسوط

في المناطق الثلجية يعيش الدب القطبي العسلق أبيض اللون ، متجولا في مساحات واسعة ، أو يركب على جزيرة ثلجية صفراء طافية على المحيط الواسع .
الدب سياح ساهر ، يتنقل طول العام دون ملل ، ولكن الانثى تترك فترة الشتاء في كهف تلجئ له وتحتضن فيه صغارها أما الدب فتجول بحثا في هذه الفترة عن هجول البحر التي يعتبرها غذاءه المفضل .

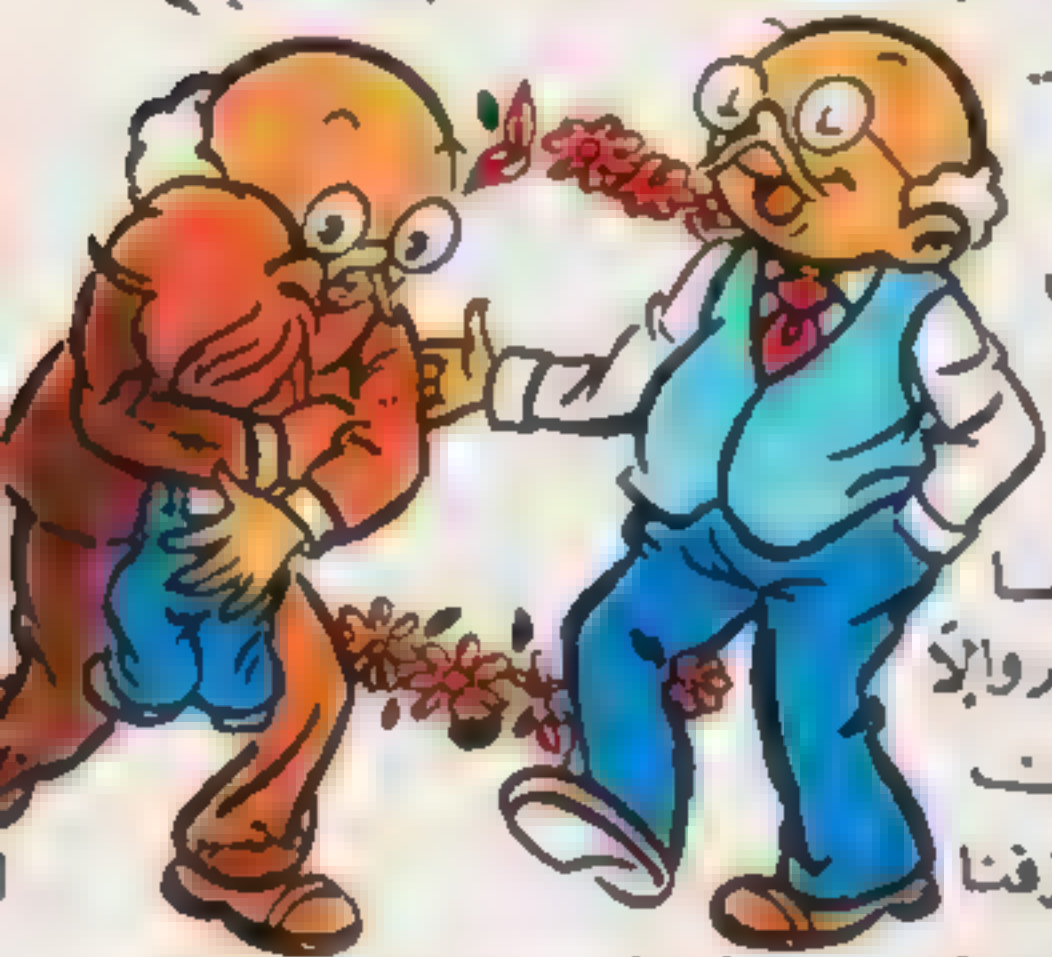




عصام

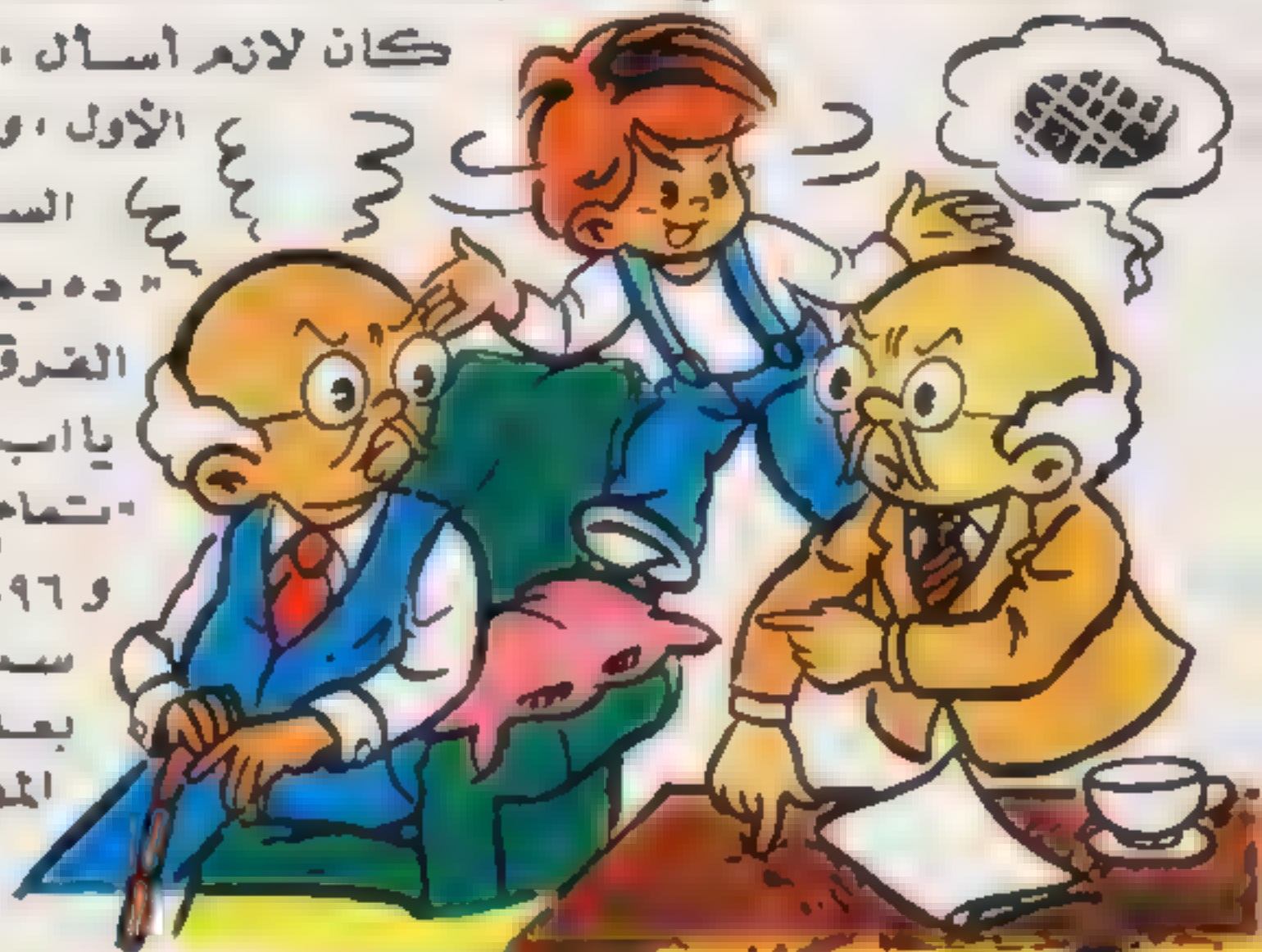
مذكرات

جد ولاشراه في أيام الدراسة ، إلا في المناسبات الهامة جدا .. وحجته أنه مش عاوز يعطلنا عن المذاكرة .. بس يا جدو إنت وحشتني ، وزيارتك كأنها فيتامين ، وشوف أنا ضعيف إزاي ومحتاج جرعة كبيرة من الفيتامينات !! طبعا يضحك وينبسط وكلاهم يرضى غرويه ، مع هذا يقول : " يا غلباوع .. أنا فاهمك كويس .. وطبعا لما آجف ، إنت تيجي تقعد على رجلي .. واحك لي أخبارك يا جدو ، ونحكي لي أخبارك .. "



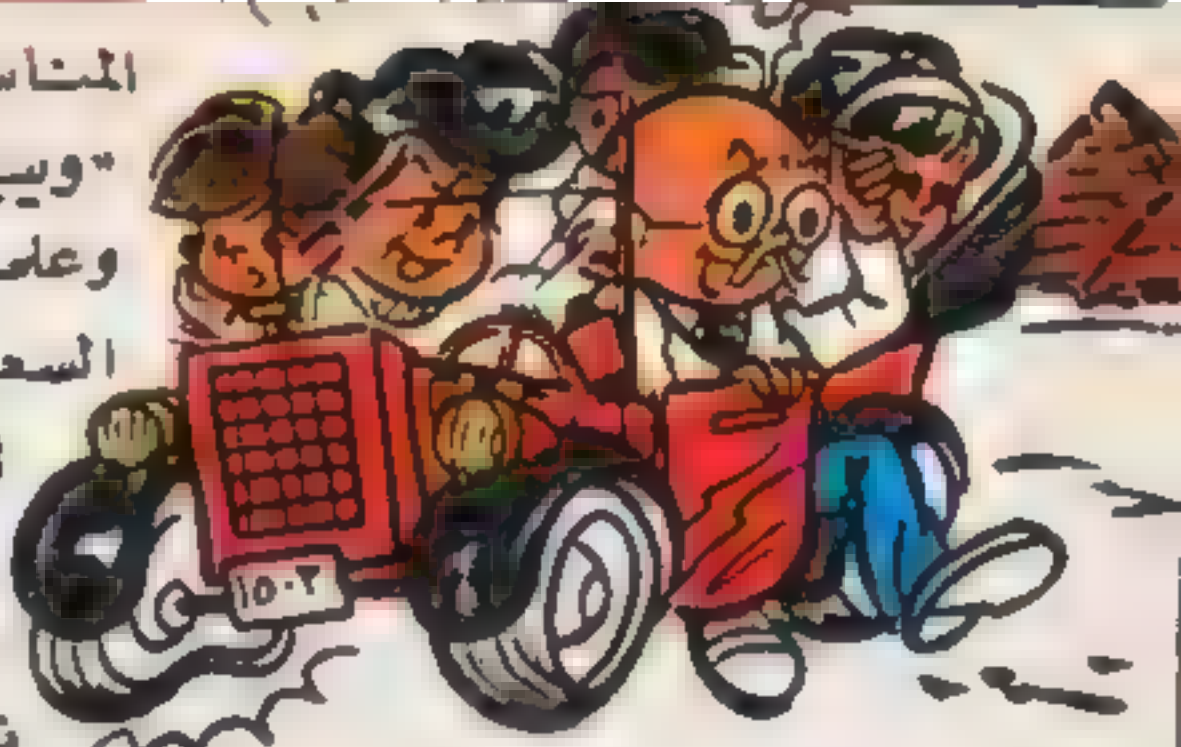
وتمر الليلة من غير ما تعمل الواجب .. أنا فاهمك كويس .. ويمترب مخف وبشويش يمتول لي : " أصل أنا كنت باعمل كده وأنا صغير !! " واعترافات من النوع ده الواحد ينتزعها من الكبار في لحظات معينة وكلنا عارفينها والجيل الكبير (مش فتادر أفتول القديم وإلا يزععلوا) فاهمنا ، وإحنا كمان فاهمين الكبار .. المهم .. على غير المعتاد ، جدو شرفنا

بزيارة ، وكمان معاه ضيف - أول مرة أشوفه - وصل بضر جيجه ومرجه الطريف ، وتعال يا نسناس أعرفك على ابن عمي - يعني هو كمان يبقى جدك ، ولازم تعرفوا أهلكم !! " والعجب العجيب أنه يشبه جدو تمام ، وكأنه توأمه - وأخذ في بالأحضان وقال لي : " أول مرة شفتك كان عندك أيام .. كنت كلكوت ولسه طالع من البضرة ، وعلشان كده إنت مش عارفتني !! " وطبعا كان لازم أسأل ، " لكن ميت الأكبر ١٩ - جدو



الأول ، والآجدو الثاني ١٩ .. وبما أن السؤال ضايق جدو .. وانفعل ، " ده يهقك ، ده يشغلك ليه ؟ " ثم الفرق أسبوع أو شهر - تمام يا ابن عمي ١٩ .. وابن عمه ضحك وقال : " تمام - والفرق أسبوع و٣ شهور و ١٩٦٦ يوم ، لأن في الوسط كانت سنة كبيسة ، وأنا وصلت بعدك ، يبقى أنا ... " واشتغل الموقف ، وتدخلت في الوقت

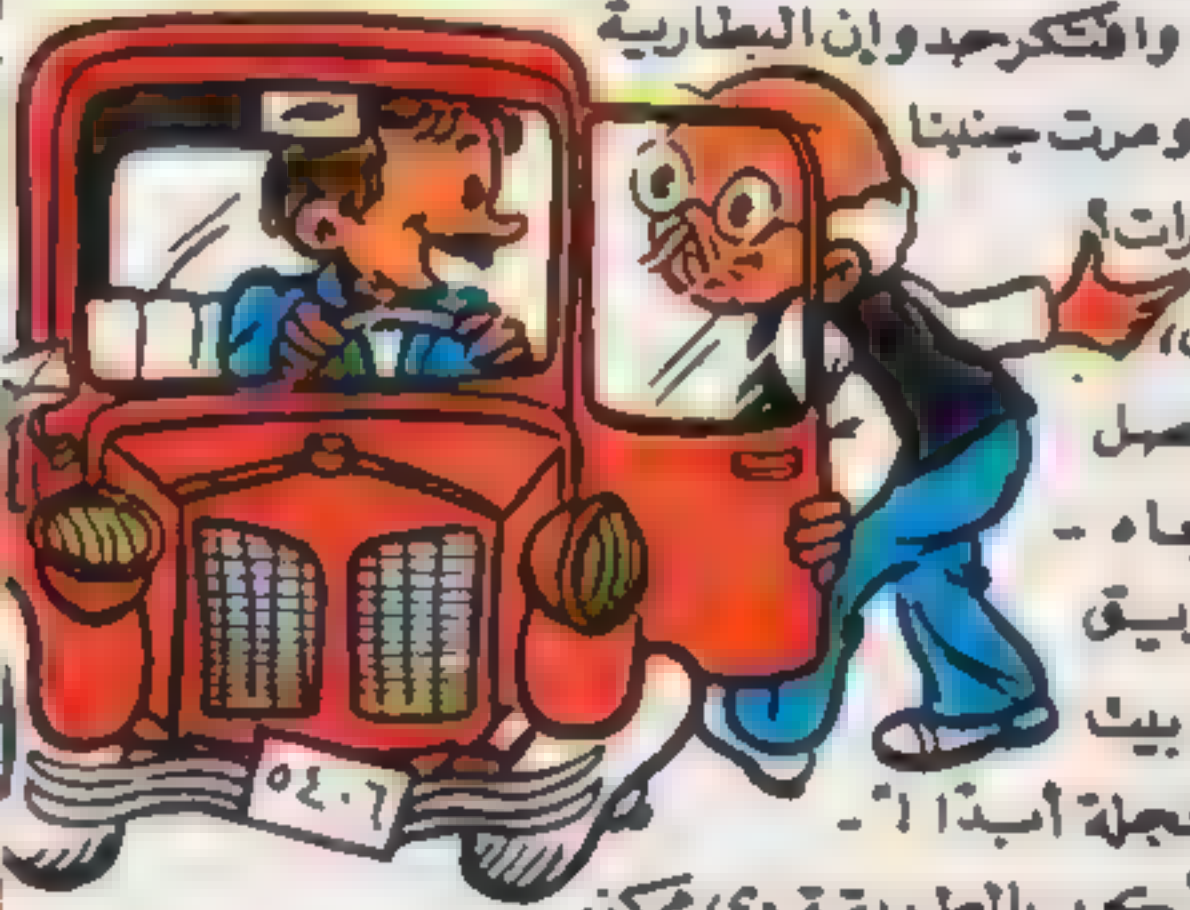
المناسب ، نعلت عاب الكرسي وقتك ؛
 "ويبقى أنا أكبر - هيه صاف يا بنت ؟"
 وعاب العشاء فنهنا أنت سبب الزيارة
 السعيدة ، دعوة من جدو والثاني لجدو الأول
 ف بيته الجديد في الفيوم عشتان
 يقضى معاه أجازة آخر الأسبوع - وصم
 ياخذنا مكلنا معاه - وحياتي عندك يا بابا
 توافق (وأنا أجيد هذا الدور) وبما أف



مجتهد ، وداشما مذا كرا غالباً لا يرفض أب طلب ..

يوم الخميس ١٩٩٣/١٢/٢٣

استعدت العائلة الكريمة للرحلة .. وجدو يصم إننا نركب في عربيت ، هي معقول تكفيننا
 كلنا ؟ - طبعاً لأنها أصيلة ، وإنت بالذات تتركب جنبى ؟ وتعركت السفيرة عزيزة ، وفي شارع
 الهرم نامت العجلة - قال ، بسيطة أ - ربع ساعة ووقفت - آه ، افكرت - نسيت أحط بنزين
 لكن بسيطة ، خلها - وناس بلدنا الطيبين وقفوا لنا ورجعت معاهم واشترت بنزين ،
 وأظن ما فيش حجة يا عزيزة - وصممت تف ، وافكرت جدو وإن البطارية



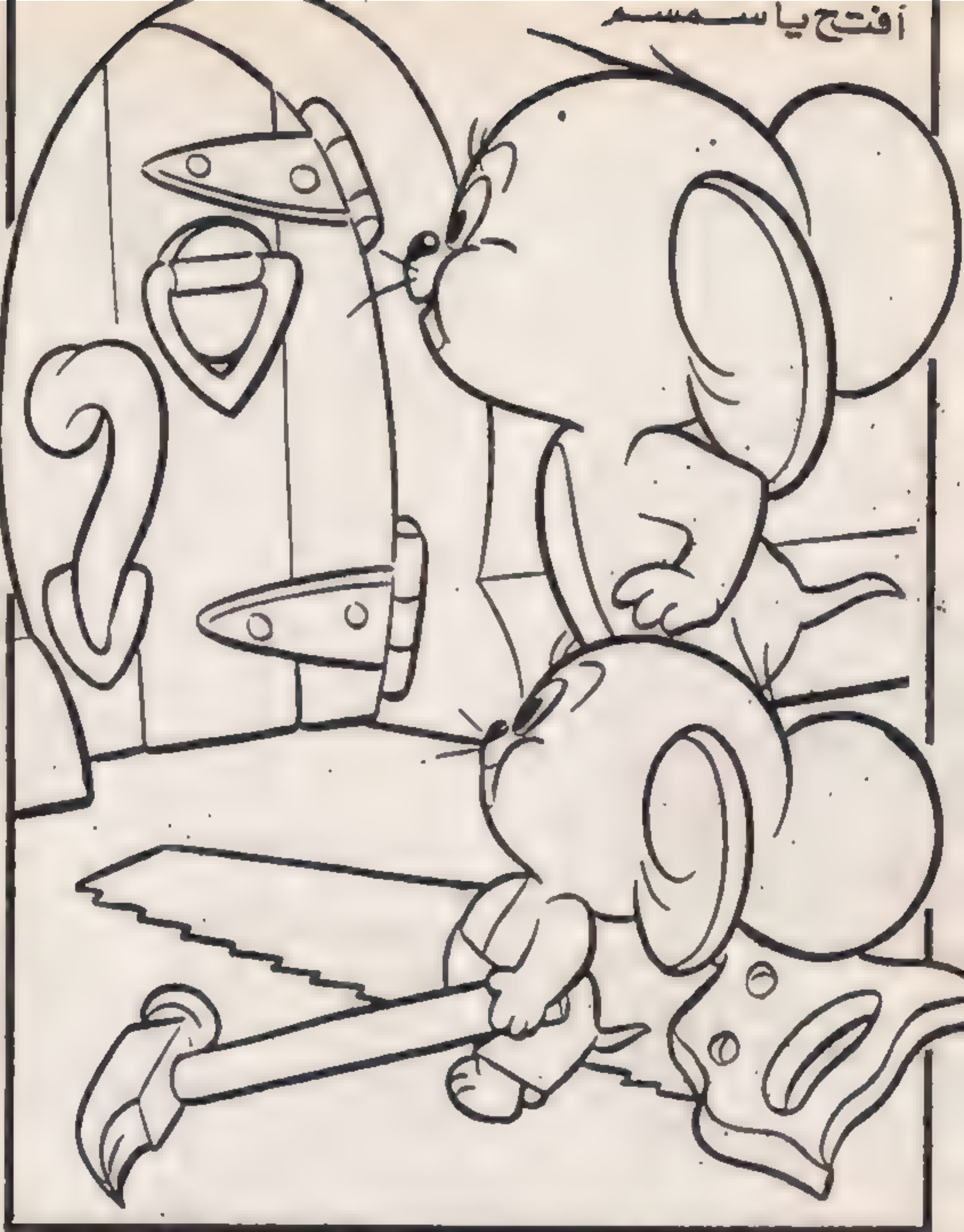
ضعيفة ، وكله ينزل - كله يزيق .. والحل ؟ - ومرت جنبنا
 عربية ماركة اثنين حصان - وأي خدمة يا حضرات ؟
 آه - وحياتة والدك ، وصلنا لأقرب ميكانيكى ،
 ونط جددو جنب السواق ، وفيما يبدو وحصل
 بينهما اتفاق لأنه نزل والدنيا مش مايعاه -
 وجدت الحل - ومن محاسن الصدق الطريق
 واحد ، والراجل الطيب وافق يوصلنا معاه بيت
 ابن عمى - أنا شايف إنه ما فيش داعى للعجلة أبداً -

وبسرعة رديت : - بالعكس يا جدو .. تأكد بالطريقة دى ممكن
 نوصل أسرع ؟ - وجدو الشاف كان في انظارنا عاب الغداء .. إننا

وصلنا بعد العشاء ، والفضل كله لجدو
 الأول وسيارته الصاروخية - ضحك جدو
 الثاني وقال : "ولا يهكم - عربيتي
 تحت أمركم - وفي خدمتكم" - وأكبر
 مفاجأة إننا لقينا في الجراج
 سيارة تشبه عزيزة - نوامها
 نفس الماركة - ونفس الموديل
 يا خسارة ؟ - فيت الكاميرا
 عشتان تاخذ لهم صورة
 تفرجها لأحفادك يا ..



أفتح يا سمسم



على بابا، الشهير : أفتح يا سمسم .. بألوانك ولحنك ، وصيغ "رسم أجمل" .
 خلف هذه النوايا : مصرية وحكيمة تهب : "أفتح يا سمسم" .

مؤعد لك الأسبوع القادم مع

• حكاية عم ينيار على القمة
 • أحلامنا للقرن ٢١ ..

• قصة
 نور وفهر الزمان

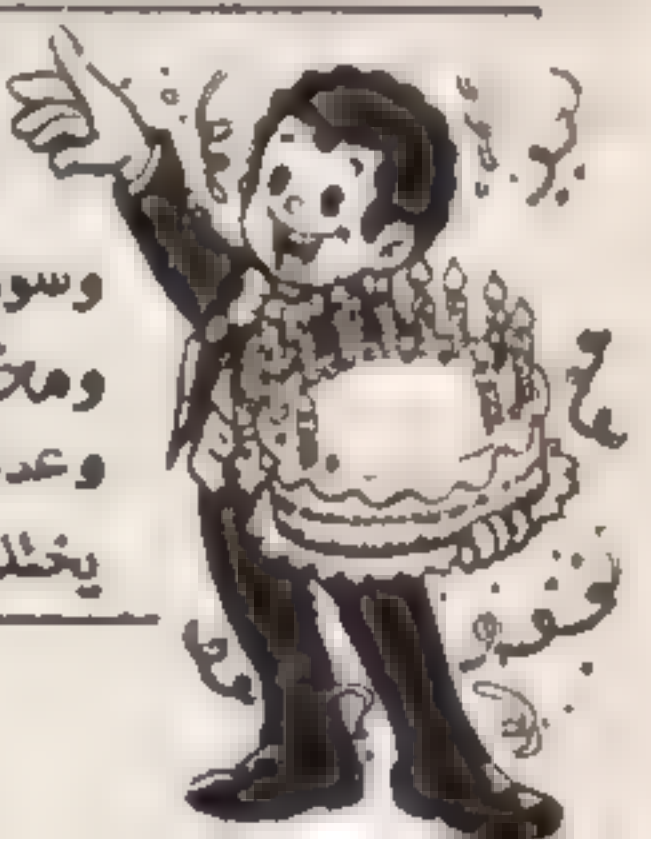
سفينة نوح

أبدعها الشاعر
 أحمد شوقي

الأسبوع القادم

فجر جديد فوق الأرض

وسوف ترى عالماً أكثر إشراقاً
 ومخلوقات أكثر تالفاً
 وعدداً جديداً للسمير
 يختلف عن كل الأعداد ...





الفنان محمود سعيد

فنان الشواطئ

تطل عليه بلاده بجمالها وطبيعتها الخلابة،
وناسها الذين يتميزون بأصالتها، من خلال
نظرة فنان، عميق الحب لبلاده، تطل في لوحاته،
نقلا شعريا حساسا، مشاهد الطبيعة من
الاسكندرية إلى مرسى مطروح، إلى أسوان.

سباحة مع :
الشخصيات الخالدة
صناع الحياة المضيفة



فجاءت سيمفونية خالدة، توضح
النور الطبيعي في أعماق فنان مصري
أصيل، جمع بين نقطة الروح،
ونقطة الاحساس بالجمال.

انه الفنان السكندري: محمود سعيد.

قاضي عادل .. وفنان

عرفه الناس على أنه القاضي
والمستشار الذي هجر منصب ومصلحة
القاضي العادل، للتفرغ لفنه وإبداعه..
هو فنان من بلد عريق في
حضارته الفنية، استطاع في صمت
وهدوء، أن يبدع فنا مصريا مميزا،
أضفى عليه جوا أسطوريا ..

العبادة والعمل

وعندما نتأمل لوحاته نستطيع أن
نقول أنه من الفنانين الذين عبروا
بفنهم تعبيرا شاملا عن بلادهم، فهو
لم يقصر إبداعه على موضوع بذاته،



لوحة، بنات بحري

ولكنه أبدع صورة كاملة
لمصر، والداد ارتباطا في
مرحلة النضج لصور معالم
ومشاهد من سياحاته
بأسلوب اكتمل له النضج
الفني، والملحمة الشاعرية ..

نجد مجموعة
من لوحاته تمثل



لوحة، المصلين، لمحمود سعيد

وكان في البداية يميل إلى
الألوان البهية والزيقاء القاتمة،
ولكن مزاجه اللوني، تحول
إلى ألوان براقية صريحة، تؤكد
الأشكال وحيويتها، وأشرقت
الألوان في لوحاته، وكانت
سطحية في ترابط وانسجام ..

الفنان محمود سعيد،

فنان هادئ متواضع، مضت
حياته في إطار من الهدوء منذ
مولده في الاسكندرية يوم
١٨ أبريل عام ١٨٩٧، ورحيله
بها في ١٨ أبريل عام ١٩٦٣ ..
ومثله هي بأعماله وإنتاجه
الذي يزين متحف الفن الحديث
في القاهرة برؤى فنه.

مصر الخالدة في وقارها
الجليل حين تتعد، وتسجد
للعصاة، وصور في
لوحاته جموع الفلاحين
حين تمضي للعمل، وتتكنى
الشواهد، وصور في
لوحاته أخرى حياة
الصيادين وعملهم الشاق،
وأبضا جميلات بحري عندما
يخرجون للترعة، صور العبادة
والعمل في لوحات رائعة ..

مزاجه اللوني

وشغف محمود سعيد،
باللون وحب للتخريف من
ميراث الفنون الإسلامية،

لوحة، الزيد، للفنان محمود سعيد





باسر عرفات وسط مجموعة من الأطفال

سياسة x سياسة



١٣ سبتمبر ٩٣ ديسمبر أبريل ٩٤

تصدر نيبا توقيع الاتفاق الفلسطيني - الإسرائيلي
في حديقة البيت الأبيض يوم ١٣ سبتمبر ٩٣ ، نشرات
الأنباء في العالم كله ، وقبول بتأييد عالمي باعتباره

الخطوة الأولى الهامة لحل القضية
الفلسطينية .. كما انطلقت الجماهير
في قطاع غزة بكل الفرحة ، تحمل
أغصان الزيتون ..

أربعة أشهر

بالطبع ، لم تكن موافقة الشعب
الفلسطيني بالإجماع ، فقد واجه
الاتفاق معارضة من بعض
المنظمات ، ولكن الأغلبية الساحقة ،
أيدت الاتفاق الذي يحدد برنامج
زمني واضح ، حدد يوم ١٣ ديسمبر
٩٣ موعداً لبدء الانسحاب
الإسرائيلي من غزة وأريحا أولاً

وحدد يوم ١٣ أبريل ٩٤ موعداً
لنهاية انسحاب القوات الإسرائيلية
من المنطقتين ، وتولد دولة فلسطين ،
ويخرج على أرضها علم فلسطين ،
ويخرج عن كل المسجونين
الفلسطينيين في إسرائيل ، وعددهم
حوالي ١٠ آلاف سجين .. هذا كان
الأمَل ، وبمقاس من طموحات
شعب فلسطين ..

الحجة المعروفة

أما الجانب الإسرائيلي ، فكان
شديد الحرص خلال المباحثات
السرية في العاصمة الترويجية
أوسلو ، على تحديد الجدول

الزمني الذي يمكن
من تنفيذ الاتفاق
بأسرع ما يمكن ،
حتى ينجح نجاحاً
كاملاً ، ويصبح
الاتفاق حقيقة
راسخة ، تقف على
قدميها بثبات ..

ولكن الإسرائيليون يتحدثون الآن
بأسلوب مختلف ، بحجة الأمن ،
وهذه الحجة والأذريعة الخالدة ،
وقالوا : تأخير بداية الانسحاب عدة
أيام ، لن يكون نهاية العالم ، وأن
١٣ ديسمبر ليس موعداً مقدساً ..

قرار استغزازي

وهكذا تهتز الثقة في إمكانية
الانسحاب الحقيقي ، وتعلق السلام
العادل .. وتحركت المخاوف ،
وقلقت على السطح الذكريات
الأليمة ، خاصة بعد أن صدر قرار
استغزازي من المحكمة الإسرائيلية
العليا باعتبار المسجد الأقصى جزءاً
من أرض إسرائيل ، وأعطى هذا
الحكم لجماعة متطرفة حقوقاً في
الحرم القدسي ، وهذه الجماعة
المتطرفة ، سبق أن بدأت في
تنفيذ مشروع إسرائيل ، بإعادة
بناء هيكل سليمان على أنقاض
الحرم ..

الطبيعة الخلابة

موعدك مع الطبيعة الخلابة الأسبوع
القادم ، لنقدم الموضوعات التي تستكمل
بها موسوعتك التي جمعتها بنفسك لمدة
٥٢ أسبوعاً . وبعد الإضافات التي تكتبها
لكل مشروع ، نعد بنشر الجديد المفيد
منها ، ونعد أن نهدى الفائز : كومبيوتر
قمن بلوذه ؟



يمكن تسلفني
لحسام «ورقة»



إربح هدايا فورية وأكسب سودا نسي دهب من بطي الخبز

فول سودا نسي دهب

الجوائز

الأول

٣. سودا نسي دهب

الثاني

٤. سودا نسي دهب

الثالث

١٠. سودا نسي دهب

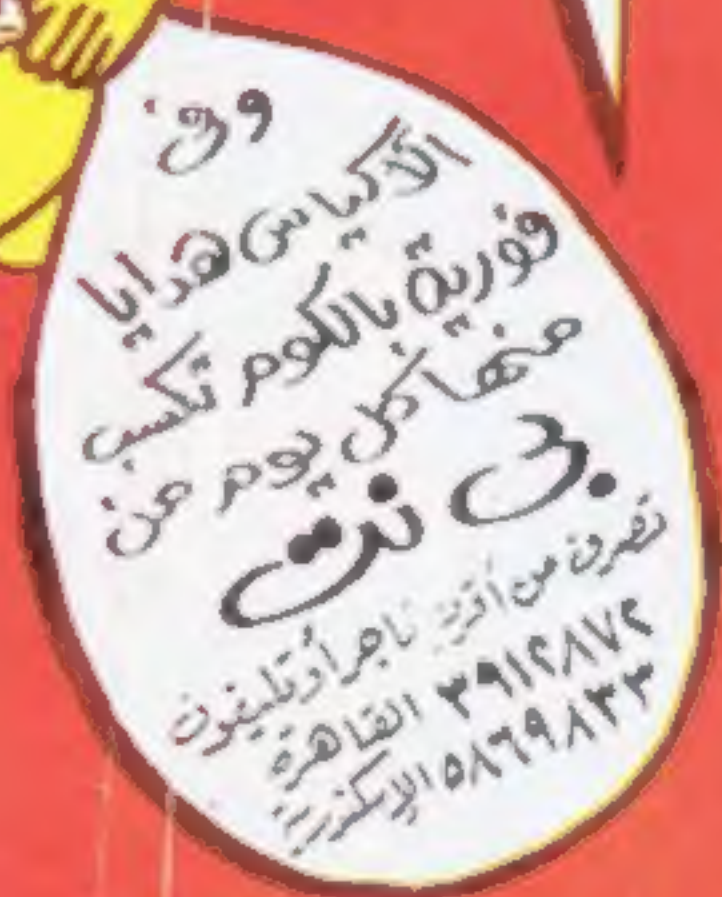
وعشرة جوائز كل منها

٥. سودا نسي دهب

وكمان جابيزه

١٠. سودا نسي دهب بدون سحب

لمن يرسل أكبر عدد من بطاقات السابقة



إرسال : ٣ كيس صغير + ٣ كيس كبير
على ص.ب. ٨٨٠ القاهرة

الشركة العربية المشتركة للأغذية (چافكو)

مصاصة سسیکا

بنضرب مرزیکا

سسیکا

